

# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-13*	Herodotus (pseudo)	Vita Homeri					15					
013-28v*	Iulianus Flavius Claudius	Caesares					15					
028v-61*	Iulianus Flavius Claudius	De regno					15					
061-90v*	Iulianus Flavius Claudius	Encomium Constantini Imperatoris					15					
090v-107*	Iulianus Flavius Claudius	Encomium Eusebiae Reginae					15					

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Pinakes - auteur
Ἰωάννης Πλουσιαδηνός	15	1429-1500	θύτης ψάλτης τε καὶ ἄρχων τῶν ἐκκλησιῶν πρωτοπαπᾶς δὲ Βίτζε Χάνδακος Κρήτης	copiste		souscription	176	234	294	56-Plusiadenós, Juan	Iohannes Plusiadenus

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Despotakis, <i>John Plousiadenos (1423?-1500). A Time-Space Geography of His Life and Career.</i> , Bibliothèque de Byzantion 21, Leuven, Peeters, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-429-3788-8. OCLC: 1153834749				
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001. ISBN : 978-2-7177-2165-2				42 (n. 147)
	M. Vasiloudi, <i>Vita Homeri Herodotea. Textgeschichte, Edition, Übersetzung</i> , Beiträge zur Altertumskunde 256, Berlin, Boston, Walter de Gruyter, 2013				
1922	H. Omont, <i>Fac-similés de manuscrits grecs des XVe et XVIe siècles reproduits en photolithographie d'après les originaux de la bibliothèque nationale</i> , Paris, Alphonse Picard, 1887 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				12-13 n°29 et pl.
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							