

[COTE] Numéro diktyon : 51364

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1738

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1738	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur			107488				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste			
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur			107489				
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur			103912				
Padova, Abbazia di Santa Giustina				possesseur		Hypothèse d'A. Diller	108488	Padova, Abbazia di S. Giustina (2)			
Palla Strozzi	14-15	1373 ca-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	possesseur		Hypothèse d'A. Diller	108530		454	534	337bis

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III	RGK I
Ἰωάννης (RGK III 328)	14 (1/2)		Actif dans les milieux érudits de Constantinople; il commence sa carrière auprès de Maxime Planude et de Nicéphore Moschopoulos ; il collabore ensuite avec Nicéphore Grégoras	copiste			105658		271	328	

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
01-74v	Xenophon historicus	Hellenica					14		Cum lacunis		● Biblio	● 0192