

[COTE] Numéro diktyon : 51400

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1774

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21254	Lien	
Gallica numérisation	gr. 1774	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532						
Ἀντώνιος Ἐπαρχος	15-16	1492-1571		possesseur		Il offre le ms. au roi de France en 1538	104278	23	32	36	035-Eparchus,255 Antonius		
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	106666		197	245		1604	Lascaris, Janus
Κωνσταντῖος (RGK III 377)	16 (1/4)		Constantinos ὁ Ἄλιτρός	copiste	032-034, 036rv, 044v, 109-110, 345-353v	Voir RGK II	106520	233	322	377			

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Ἰωάννης Ἀβράμιος	15 ex.-16 in.		Lettré et possesseur de manuscrits actif à Corfou à la fin du 15e - début du 16e siècle. Il fut très lié à la famille Eparque. On peut lire son monogramme dans plusieurs manuscrits (cf. Mondrain 2017 et Cardinali 2020).	copiste		cf. Mondrain 2017	105668						

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	140
	L. Calvié, « Ange Vergèce († 1569) et les impressions au basilic », <i>Bulletin du bibliophile</i> , 2024-1, 2024, p. 66-88				84
	G. Cardinali, « Sei nuovi codici greci τοῦ Ἀβραμίου in Vaticana », <i>Scriptorium</i> , 74, 2020, p. 136-145, pl. 5-9				137, 141
	O. Defaux, <i>La Table des rois: Contribution à l'histoire textuelle des >Tables faciles< de Ptolémée</i> , Chronoi 8, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-130445-8. DOI: 10.1515/9783111304458				
	L. Ferreri, D. Speranzi, « Un'edizione falsamente attribuita al Ginnasio greco 1495 Ca. », dans C. Bianca, S. Delle Donne, L. Ferreri, A. Gaspari (éd), <i>Le prime edizioni greche a Roma (1510-1526)</i> , Turnhout, Brepols, 2017, p. 295-334				298, 303, 304
	L. Ferreri, « Le prime due edizioni a stampa del De liberis educandis dello Pseudo-Plutarco », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 41-96 (Version en ligne)				49
	C. García Bueno, <i>El copista griego Jacobo Diasorino (s. XVI): estudio paleográfico y codicológico de sus manuscritos. Tesis doctoral</i> , Madrid, Universidad Complutense, 2017 (Version en ligne)				
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999				166 (n° 84)
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001 (Version en ligne). ISBN : 978-2-7177-2165-2				42 (n. 150)
	T. Martínez Manzano, « Reescribiendo la historia de un manuscrito: el Ecur. Σ II 7, un siglo después de Revilla », <i>Estudios clásicos</i> , 162, 2022, p. 203-236				208 n. 21
	B. Mondrain, « Le monogramme d'un certain Abramios dans les manuscrits », <i>Οἱ δῶρόν εἰμι τὰς γράφας βλέπων νόει. Mélanges Jean-Claude Cheynet</i> , Travaux et mémoires 21/1, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et de Civilisation de Byzance, 2017, p. 459-469				464 (n. 11)
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)				230-238
	M. Settecasse, « Per uno studio della tradizione a stampa di Libanio: il Par. gr. 2998 tra Jean Veillart, Frédéric Morel et Pierre de Nancel », <i>Scriptorium</i> , 75, 2021, p. 149-168, pl. 8-11				153 n. 12
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				290-291 (n°103)
	R. Stefec, « Zur Geschichte der Handschriften des Francesco Patrizi und des Antonios Eparchos », <i>Nέα Ῥώμη</i> , 9, 2012, p. 245-260				257, 259

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (10)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-19*	Cebes philosophus	Cebetis tabula					16					
019-123*	Aelianus Claudius	Variae historiae					16					
123-159*	Aelianus tacticus	Tactica					16					
159-189*	Onasander tacticus	Strategicus					16					
189-331*	Polyaenus rhetor	Strategemata					16					
331-341*	Xenophon historicus	De republica Lacedaemoniorum					16					
341-345*	Bessarion cardinalis	Epistula ad Michaellem Apostolium					16					
345-54v*	Andronicus Callistus	Monodia de Cpl. capta					16					
354v-355	Euripides	Opera					16					
J-1*	Demetrius Phalerius	Septem Sapientium Apophthegmata					16					