

[COTE] Numéro diktyon : 51425

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1799

## Type de cote :

Actuelle

## Remarque :

Olim Colbert 6423

## Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1799	<a href="#">Lien</a>	

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur		Rincel 2022, écarter Hautin/Chandelier au profit de De Mesmes	107488						

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste					
Ἄγγελος Βεργίκιος	16	1505-1569	Crétois d'origine ; souscription de mss en 1535-1536 à Venise ; en 1537 à Rome ; à partir de 1540 à Paris, au service du roi ; au service des de Mesmes pendant dix ans; dernier ms. souscrit en 1569, année de sa mort.	copiste		Voir RGK II	103125		3	3	3	103-Vergecius Angelus	2801
Chandelier	17		Il épouse la fille de Jean-Baptiste Hautin (I) ; en 1674 ses manuscrits sont achetés pour Colbert	possesseur		Hypothétique, voir Jackson ; soit le Grec 1797, soit le Grec 1799	103473						

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	145
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				40

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	T. Martínez Manzano, « El copista Sofiano Meliseno y la formación de las bibliotecas de Antonio Agustín y Andreas Schott », <i>Revue d'histoire des textes</i> , n.s. 19, 2024, p. 81-122				101 n.
	A. Palla, <i>La seconda Epistula ad Ammeo di Dionigi di Alicarnasso. Studi sulla tradizione manoscritta</i> , Serta Graeca. Beiträge zur Erforschung griechischer Texte 36, Wiesbaden, Reichert, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-7520-0520-2 (ebk) ; 978-3-95490-537-9 (hbk). € 98,00				33 n. 103
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-90	16		Papier		<b>Copistes :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Άγγελος Βεργίκιος</li> </ul> <b>Possesseurs :</b>  <b>Autres :</b>	

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-90	Dionysius Halicarnassensis	De compositione uerborum					16		F. 90v uacuum		● IRHT	● 0192