

[COTE] Numéro diktyon : 51437

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 1811

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	21263	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 1811	Lien	Jocelyn Groisard, 2008
Philefiana	Par. gr. 1811	Lien	D. Speranzi, 2016
Gallica numérisation	gr. 1811	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Copistes-possesseurs	Pinakes-auteur	RGK I	PLP
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur		Reliure Henri II						
Francesco Filelfo	15	1398-1481	Une partie de ses livres sont passés à la Bibliothèque privée des Médicis après sa mort (à l'été 1482)	possesseur	121	Cf. Speranzi 2005 p. 417 n. 11 qui renvoie à l'étude de S. Gentile ; annotations (voir Martinelli Tempesta-Speranzi 2018)	520	606	Francesco Filelfo	Philephus Franciscus		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Copistes-	Pinakes- auteur	RGK I	PLP
Gian Francesco d'Asola	15-16	1498 ca.-1557 ca.	Sa bibliothèque (77 mss grecs) a été acquise par François Ier par l'intermédiaire de son ambassadeur à Venise, Guillaume Pélicier ; même si certaines lettres font allusion à un don, il y a certainement eu une rétribution dont on ignore le montant ; l'arrivée des livres en France se situe entre 1542 et 1545	possesseur								
Palla Strozzi	14-15	1373 ca.-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	possesseur		Identification incertaine	454	534			337bis	
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca - 1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	autre	69v, 72, 101v-102, 214v, 264v, 302v	Annotations au texte. Voir RGK II	25	31		Andronicus Callistus	18	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Copistes-	Pinakes- auteur	RGK I	PLP
Μανουήλ Χρυσολωράς	14-15	1360-1415	Auteur d'une grammaire du grec ancien et traducteur de "la République" de Platon ; professeur de grec au Studio de Florence de 1397 à 1400; il a eu pour disciples, entre autres: Leonardo Bruni, Pier Paolo Vergerio, Jacopo Angeli da Scarperia, Roberto Rossi, Antonio Corbinelli et Palla Strozzi ; une partie de sa bibliothèque a été acquise par Palla Strozzi (par une vente à Venise en 1424, mais aussi sans doute par un don) ; sur sa date de naissance (8 juillet 1360) voir Rollo 2017	possesseur		D'après le titre bilingue et les annotations (voir Manfrin-Speranzi 2019 qui renvoient à la bibliographie antérieure)				Manuel Chrysoloras		31165
Carlo Valgulio	15-16	1446-1517	Da Brescia	possesseur		Annotations, voir D. Speranzi sur "Filelfiana" (en ligne)						

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438				
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Contesti di produzione e fruizione dei manoscritti giuridici a Bisanzio. Qualche esempio », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 455-476				464
	A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998				
	A. Cataldi Palau, « I manoscritti di Manuele Crisolora : un nuovo codice con titolo bilingue? », <i>Italia medievale e umanistica</i> , 46, 2005, p. 397-403				
	G. De Gregorio, « L'Erodoto di Palla Strozzi (cod. Vat. Urb. gr. 88) », <i>Bollettino dei Classici dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i> , 23, 2002, p. 31-130				
	L. Ferroni, <i>Maximi Planudis e Platonis Dialogis compendia</i> , EIKASMOS. Studi 26, Patron editore, 2015				
	M. Joyal, « The Textual Tradition of [Plato], Theages », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 28, 1998, p. 1-54				3 ; 24-26 ; 36 (n. 121) ; 48-49 ; 51

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60		Groupe ω (descendants du Par. gr. 1808) ; milieu du 14e s. ; il a appartenu à Manuel Chrysoloras ; modèle du Bodmer 136		28, 32, 35, 40
	S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, « Verso una ricostruzione della biblioteca greca di Francesco Filelfo. Un elenco di codici », dans S. Fiaschi (éd), <i>Filelfo, le Marche, l'Europa. Convegno internazionale (12-13 aprile 2016)</i> , Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018, p. 181-212				203
	S. Martinelli Tempesta, « Nuovi codici copiati da Giovanni Scutariota (con alcune novità sul Teocrito Ambr. P 84 sup. e Andronico Callisto) », dans F. Bognini, V. De Angelis (éd), <i>Meminisse iuvat: studi in memoria di Violetta de Angelis</i> , Pisa, Edizioni ETS, 2012, p. 519-548 ; 3 tavv. (Version en ligne). ISBN : 978-88-467-3393-1				525
	M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le letture platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250				246
	M. Menchelli, « Giorgio Oinaiotes lettore di Platone. Osservazioni sulla raccolta epistolare del Laur. San Marco 356 e su alcuni manoscritti dei dialoghi platonici di XIIIe XIV secolo », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 831-853				847 n. 64
	M. Menchelli, « Osservazioni sulle forme della lettura di Platone tra gli eruditi bizantini e sulla trasmissione del testo della Appendix degli Apocrifi del corpus platonico (con note paleografiche sul Vat. pal. gr. 173 e sul Vat. pal. gr. 174) », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 169-196				177 (n. 29)
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	L. Orlandi, « Andronico Callisto e l'epigramma per la tomba di Mida », <i>Medioevo greco</i> , 14, 2014, p. 163-175				168, 169
	I. Pérez Martín, P. Bádenas de la Peña, « Un gramma inédito relativo a algunas propiedades en Calcídica (ca. 1342-46?) », <i>Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines</i> , 68, 1998, p. 183-193				183 n. 1
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				327
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	A. Rollo, « Un Euclide del Valla », dans V. Fera, D. Gionta, Rollo, Antonio (éd), <i>Archimede e le sue fortune. Atti del Convegno di Siracusa - Messina, 24-26 giugno 2008</i> , Percorsi dei classici 19, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2014, p. 285-290		Passage possible par la bibliothèque de Giorgio Valla avant celle de Gian Francesco d'Asola		290
	D. Speranzi, « Scritture, libri e uomini all'ombra di Bessarione. II. La 'doppia mano' di Atanasio Calceopulo », <i>Rinascimento</i> , 58, 2018, p. 193-237				206 n. 49, 51
	B. Vancamp, <i>Untersuchungen zur handschriftlichen Überlieferung von Platons 'Menon'</i> , Palingenesia 97, Stuttgart, Franz Steiner, 2010				30-31, 95
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (27)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-19v	Plato philosophus	Cratylus					14		Praemittitur (f. lr-v) index codicis			● R(III)0192
019v-44	Plato philosophus	Theaetetus					14					● R(III)0192
044-62	Plato philosophus	Sophista					14					● R(III)0192
062-82v	Plato philosophus	Politicus					14					● R(III)0192
082v-97v	Plato philosophus	Parmenides					14					● R(III)0192
097v-106v*	Plato philosophus	Philebus					14		Cum scholiis ; ordo foliorum perturbatus ?			● R(III)0192
106v-125	Plato philosophus	Symposium					14					● R(III)0192
125-144	Plato philosophus	Phaedrus					14					● R(III)0192
144-159v	Plato philosophus	Alcibiades I-II					14		Alcibiades I (ff. 144-155), II (ff. 155-159v)			● R(III)0192
159v-162	Plato philosophus	Hipparchus					14					● R(III)0192
162-165	Plato philosophus	Amatores					14					● R(III)0192
165-168v	Plato philosophus	Theages					14					● R(III)0192
168v-177v	Plato philosophus	Charmides					14					● R(III)0192
177v-200	Plato philosophus	Gorgias					14					● R(III)0192
200-210v	Plato philosophus	Meno					14					● R(III)0192
210v-219v	Plato philosophus	Hippias maior					14					● R(III)0192

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
219v-224v	Plato philosophus	Hippias minor					14					● R(III)0192
224v-229	Plato philosophus	Ion					14					● R(III)0192
229-234v	Plato philosophus	Menexenus					14					● R(III)0192
234v-240	Plato philosophus	Euthyphro					14					● R(III)0192
240-250	Plato philosophus	Apologia Socratis					14					● R(III)0192
250-254v	Plato philosophus	Crito					14					● R(III)0192
254v-278v	Plato philosophus	Phaedo					14					● R(III)0192
278v-287	Plato philosophus	Laches					14					● R(III)0192
287-294v	Plato philosophus	Lysis					14					● R(III)0192
294v-308	Plato philosophus	Euthydemus					14					● R(III)0192
308-327v	Plato philosophus	Protagoras					14					● R(III)0192