

## [COTE] Numéro diktyon : 51460

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1834

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire                   | Numéro   | Url                  | Remarque               |
|------------------------------|----------|----------------------|------------------------|
| Archives et manuscrits (BNF) | gr. 1834 | <a href="#">Lien</a> | Jocelyn Groisard, 2009 |
| Gallica numérisation         | gr. 1834 | <a href="#">Lien</a> |                        |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom              | Siècle | Dates     | Remarque  | Nature     | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas I | Pinakes - auteur |
|------------------|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|--|------------------|-------|--------|---------|---------------------|------------------|
| Domenico Grimani | 15-16  | 1461-1523 | Cardinal ; lègue sa bibliothèque au monastère vénitien de San'Antonio di Castello | possesseur |        |             | Grimani, Domenico                        | 105202           |       |        |         |                     |                  |

| Nom  | Siècle | Dates               | Remarque   | Nature     | Folios   | Commentaire                                       | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas I      | Pinakes - auteur |
|--|--------|---------------------|--|------------|----------|---|--|------------------|-------|--------|---------|--------------------------|------------------|
| Jean Hurault de Boistaillé                 | 16     | ?-1572              | Il recueillit au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVI <sup>e</sup> siècle par le Crétois Zacharie Skordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le <i>Serapeum</i> ( <i>Intelligenz-Blatt</i> , 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny | possesseur |          |   |  | 48550            |       |        |         |                          |                  |
| Venezia, Monastero San Antonio di Castello |        |                     | Hérite de la bibliothèque du cardinal Domenico Grimani ; bibliothèque presque entièrement détruite dans un incendie en 1687  | possesseur |          |   |  | 110468           |       |        |         |                          |                  |
| Ζαχαρίας Καλλιέργης                        | 15-16  | 1473-1524 ca        | Κρής   | copiste    | 001-109v | Voir RGK II                                       |  | 106255           | 119   | 156    | 197     | 013-Callierges Zacharias | 1587             |
| Νικόλαος Τουρριανός                        | 16-17  | 1535/1540-1608/1610 | Κρής   | possesseur |          | A vendu le manuscrit à Jean Hurault de Boistaillé |  | 110352           | 319   | 438    | 520     | 100-Turrianus, Nicolaus  |                  |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires | Tome | Pages    |
|------------|---|------------|--------------|------|----------|
| 0192       | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) | Catalogues |              | II   | 150      |
|            | D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », <i>Studi italiani di filologia classica</i> , 2, 2004, p. 209-252  |            |              |      | 225, 251 |
|            | M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVII <sup>e</sup> siècle : les manuscrits de la famille Hurault », <i>Bulletin du Bibliophile</i> , 1, 2008, p. 42-98                       |            |              |      |          |
|            | M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », <i>Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques</i> , 4 [En ligne], 2009                               |            |              |      |          |

| Répertoire | Titre  | Type | Commentaires  | Tome | Pages   |
|------------|--|------|---|------|---------|
|            | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                    |      |   |      | 409-431 |
| 0989t      | V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 7, 2012, p. 1-36 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) |      | Dû à Zacharie Calliergis en collaboration avec un copiste anonyme (son fils Nicolas?) |      | 23      |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (1)

| Folios   | Auteur              | Oeuvre                               | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle   | Date | Commentaire | Contenu | Rev.                 | Biblio. |
|----------|---------------------|--------------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|-------------|---------|----------------------|---------|
| 001-109v | Proclus philosophus | In Platonis rem publicam commentaria |             |                     |     |           | 16 (1/4) |      |             |         | ● Catalogue en ligne | ● 0192  |