

## [COTE] Numéro diktyon : 51474

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1848

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Teuchos catalogue	Paris gr. 1848	<a href="#">Lien</a>	Aristoteles Graecus Projekt
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 1848	<a href="#">Lien</a>	Jocelyn Groisard, 2006-2009
Gallica numérisation	gr. 1848	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Person	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistes I	Album de copistes II	Pinakes auteur	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532							
Gian Francesco d'Asola	15-16	1498 ca-1557 ca	Sa bibliothèque (77 mss grecs) a été acquise par François Ier par l'intermédiaire de son ambassadeur à Venise, Guillaume Pellicier ; Une autre partie est arrivée dans la famille Pithou	possesseur		Ex-libris sur les deux manuscrits	102676							
Ἀντώνιος Δαμιλάς	15 med.-16 in.		Μεδιολανεύς Κρής τὸ γένος ; il semble avoir effectué toute sa carrière en Crète	copiste	128	Voir RGK II	10246922		30	34	030-Damilas Antonio	24-Damilás, Antonio		
Ἰωάννης Πλουσιαδηνός	15	1429-1500	θύτης ψάλτης τε καὶ ἄρχων τῶν ἐκκλησιῶν πρωτοπαπᾶς δὲ Βίτζε Χάνδακος Κρήτης	copiste	50-51		105777176		234	294		56-Plusiada Juan	2364	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Person	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistes I	Album de copistes II	Pinakes auteur	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	DOI
Aldo Manuzio	15-16	1449-1515		autre		Annotateur, voir Speranzi (2018)	3231						1766	Manuzio, Aldo	manuzio-ald

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	152
	R. Burri, « Michele Apostolio e la produzione di manoscritti di contenuto geografico : il Parm. Pal. 9 nel suo contesto », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 51-60 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				55
	E. Despotakis, <i>John Plousiadenos (1423?-1500). A Time-Space Geography of His Life and Career.</i> , Bibliothèque de Byzantion 21, Leuven, Peeters, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-429-3788-8. OCLC: 1153834749				
	S. Fortuna, « Nicolò Leonicensino e le edizioni aldine dei medici greci (con un'appendice sulle sue traduzioni latine) », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 443-464				
	P. Golitsis, « The manuscript tradition of Alexander of Aphrodisias' commentary on Aristotle's Metaphysics : towards a new critical edition », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 11, 2016, p. 55-94 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				74
	J. Groisard, <i>Alexandre d'Aphrodise, Sur la mixtion et la croissance (De mixtione)</i> , CUF, Paris, Les Belles Lettres, 2013				
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 97, 1985, p. 45-143 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				78 n. 87
	S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo manoscritto aristotelico appartenuto ad Aldo Manuzio: Ambr. B 7 inf. (Gr. 837) », <i>Italia Medievale e Umanistica</i> , 57, 2016, p. 229-253				232, 234 n. 17
	S. Martinelli Tempesta, « The Wanderings of a Greek Manuscript from Byzantium to Aldus' Printing House and Beyond: The Story of the Aristotle Ambr. B 7 inf. », dans G. Abbamonte, S. Harrison (éd), <i>Making and Rethinking the Renaissance. Between Greek and Latin in 15th-16th Century Europe</i> , Trends in Classics - Supplementary Volumes 77, Berlin - Boston, De Gruyter, 2019, p. 195-212 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-066096-8. DOI: 10.1515/9783110660968-013				200
	M. Papanicolaou, « Identificazione del dotto copista anonimo di un manipolo di manoscritti greci databili al decennio 1526-1535: Francesco Porto », <i>Rendiconti dell'Accademia dei Lincei. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche</i> , ser. 9, v. 21, 2010 [2012], p. 427-489				428, 429, 432, 438 n. 19
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				255-263
	Source bibliographique non identifiée				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Speranzi, « La scrittura di Aldo e il suo ultimo carattere greco (con uno sconosciuto esemplare di tipografia) », dans N. Vacalebre (éd), <i>Five Centuries later. Aldus Manutius. Culture, Typography and Philology</i> , Firenze, Leo S. Olschki, 2018, p. 29-60 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				43
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Copié en partie par l'Anonymus MA		197
0619g	A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998				
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8				128

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-135	15 (2/2)	1461 ca.			<p><b>Copistes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ανδρέας (RGK III 27)</li> <li>● Αντώνιος Δαμιᾶς</li> <li>● Ἰωάννης Πλουσιαδηνός</li> <li>● Μιχαήλ Αποστόλης</li> </ul> <p><b>Possesseurs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gian Francesco d'Asola</li> </ul> <p><b>Autres :</b></p>	

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-115v	Aristoteles philosophus	Metaphysica					15	1461 ca.			● Catalogue en ligne	● 0192
116-132	Aristoteles philosophus	De plantis					15	1461 ca.	Sine prologo ; ff. 132v-135v uacua		● Catalogue en ligne	● 0192

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2	136-147	16 (1/2)	1523 ca.			<b>Copistes :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Φραγκίσκος Πόρτος</li> </ul> <b>Possesseurs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gian Francesco d'Asola</li> </ul> <b>Autres :</b>	

**Témoins (1)**

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
136-147	Alexander Aphrodisiensis	De mixtione					16 (1/2)	1523 ca.	F. 147v uacuum ?		● Catalogue en ligne	● 0192