

## [COTE] Numéro diktyon : 51480

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1854

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Teuchos catalogue	Paris gr. 1854	<a href="#">Lien</a>	Aristoteles Graecus Projekt
Gallica numérisation	gr. 1854	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	gr. 1854 (couleurs)	<a href="#">Lien</a>	
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 1854	<a href="#">Lien</a>	Notice d'H. Omont

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur		Reliure François Ier	104532

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	153
	P. Eleuteri, « I manoscritti dell'opera pseudo-aristotelica <i>De virtute</i> », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 72-88				74 (+ n. 14), 86
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999				88 (n° 34)
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-7177-2165-2				42 (n. 145), 43 (n. 155)
	S. Martinelli Tempesta, « Alcune osservazioni sul Riccardiano 46 e la tradizione dell'"Etica Nicomachea" e della "Poetica" di Aristotele », <i>Manuscriptos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 201-250				233 (n. 95)
	K. Oikonomakos, <i>ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΧΥΜΕΡΗΣ. ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ. Βιβλίον ἐνδέκατο. Τὰ ἠθικὰ, ἦτοι τὰ Νικομάχεια. Editio princeps</i> , Corpus philosophorum medii aevi. Commentaria in Aristotelem Byzantina 3, Athēna, ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ, 2005				28

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Parpulov, « A twelfth-century style of Greek calligraphy », <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 181-196				195
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	Source bibliographique non identifiée				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-188*	Aristoteles philosophus	Ethica Nicomachea					12-13					
188-192v*	Aristoteles philosophus	De uirtutibus et uitiiis					12-13					