



Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Colbert 4072	283	Colbert, Jean-Baptiste					
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur									
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur									
Niccolò Leonico Tomeo	15-16	1456-1531	Disciple de Démétrios Chalcondyle ; il enseigne la philosophie aristotélicienne à Padoue à partir de 1497 ; à partir de 1504, il enseigne la littérature grecque et latine à Venise ; retourne à Padoue en 1506	possesseur		Annotations		Leonico Tomeo, Niccolo (2)	Nicolaus Leonicus Thomaeus				
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 (?)	Κρής	copiste					Zacharias Callierges	119	156	197	013-Callierges, Zacharias
Anonymus 11 (Harlfinger)	15			copiste	4v-5v, 6v et marg. 160 et 162	Restauration, voir Harlfinger et Giacomelli-Speranzi 2019							

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	156-157
	B. Muruzábal Rodríguez, <i>Una nueva Edición Crítica de Menandro Rétor</i> , tesis doctoral, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Éditions utilisant le manuscrit	sigle p		87
	D. Russell, N. Wilson, <i>Menander Rhetor</i> , Oxford, Clarendon Press, 1981. ISBN : 0-19-814013-4	Éditions utilisant le manuscrit	sigle p		xliii
	G. Aujac, « Recherches sur la tradition du Περὶ συνθέσεως ὀνομάτων de Denys d'Halicarnasse », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 1974, p. 1-44 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				18-19
	M. Cariou, « A propos d'un manuscrit de Nicolò Leonico Tomeo, le modèle de l'édition princeps du Lapidaire orphique », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 49-78				72, 73 n. 73, 74
	C. Giacomelli, D. Speranzi, « Dispersi e ritrovati. Gli "Oracoli caldaici", Marsilio Ficino e Gregorio (iero)monaco », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 113-142				136
	C. Giacomelli, « Giovanni Battista da Lion (c. 1480-1528) e la sua biblioteca greca », <i>Quaderni per la storia dell'Università di Padova</i> , 49, 2016, p. 35-159				145, 147-148
	C. Giacomelli, « Per i 'graeca' di Giovanni Calurnio. Codici, postillati e alcune nuove attribuzioni », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 9, 2020, p. 85-136				133 n. 102
	C. Giacomelli, « Greek Manuscripts in Padua: Some New Evidence », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 197-219 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-009				209 n. 75
	C. Giacomelli, « Medica Patavina. Codici greci di medicina a Padova fra Bessarione, Niccolò Leonico Tomeo e Marco Antonio Della Torre (?) », <i>Revue d'histoire des Textes</i> , 16, 2021, p. 75-113 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				87 n. 43
	C. Giacomelli, « Dal manoscritto alla stampa. Codici Veneziani e editiones principes di Aristotele e i suoi commentatori », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 723-753				735 n. 35
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	F. Hernández Muñoz, « The Logos Basilikós text of Menander Rhetor », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 8, 2013, p. 371-385 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	F. Hernández Muñoz, « El texto del rétor Menandro : la aportacion de los manuscritos recientes », <i>Eikasmos</i> , 24, 2013, p. 245-254				
	F. Hernández Muñoz, « Alejandro Rétor, De materiis rhetoricis: nueva edición crítica », <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 143-158		Sigle p		
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	B. Muruzábal Rodríguez, « Para una nueva edición crítica de Menandro Rétor », <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Dykinson, 2016, p. 279-292				290
0989t	V. Chatzopoulou, « L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 7, 2012, p. 1-36 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				34

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	007-163	13			Les ff. 1-6 constituent une restauration du 15ème siècle		

Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
005v-119v	Alexander Aphrodisiensis	In Aristotelis topicorum libros octo					13, 15		Ff. 1-5 uacua praeter indicem et adnotationes ; ff. 5v-6v suppleta manu saec. 15 (cf. ed. M. Wallies, Alexandri Aphrodisiensis in Aristotelis topicorum libros octo commentaria, CAG, II, 2, Berlin, 1891, p. 1, lin. 1 - p. 8, lin. 31)		● Catalogue en ligne	● 0192
120-127	Rhetorica	Anonyma uaria					13		Cf. ed. M. Patillon, Anonyme de Séguier. Art du discours politique, CUF, Paris, 2005	<b>Titulus initialis</b> τέχνη τοῦ πολιτικοῦ λόγου	● Catalogue en ligne	● 0192
127-128v	Apsines	De problematibus figuratis					13		Cf. ed. M. Patillon, Apsinès. Art rhétorique, Problèmes à faux-semblant, CUF, Paris, 2001, p. 112-121	<b>Titulus initialis</b> ἀψίνου περὶ τῶν ἔσχηματισμένων προβλημάτων	● Catalogue en ligne	● 0192
128v-130	Minucianus	De argumentis opusculum					13		Cf. L. Spengel et C. Hammer, Rhetores Graeci, vol. I, 2, Leipzig, 1894, pp. 340-351	<b>Titulus initialis</b> μινουκιανοῦ περὶ ἐπιχειρημάτων	● Catalogue en ligne	● 0192
130-145v	Apsines	Ars rhetorica					13		Cf. ed. M. Patillon, Apsinès. Art rhétorique, Problèmes à faux-semblant, CUF, Paris, 2001, p. 1-111	<b>Titulus initialis</b> ἀψίνου τέχνη ῥητορική	● Catalogue en ligne	● 0192

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
145v-146v	Aristoteles philosophus	Rhetorica					13		Fragmentum paraphrasis anonymae (cf. ed. H. Rabe, Anonymi et Stephani in artem rhetoricam commentaria, CAG, XXI, 2, Berlin, 1896, p. 330-334)	<b>Titulus initialis</b> περὶ ἐρωτήσεως	● Catalogue en ligne	
146v-163	Menander rhetor	De genere demonstratiuo (tr. 2)					13		Sine titulo (cf. ed. D.A. Russell et N.G. Wilson, Menander rhetor, Oxford, 1981, p. 76-224) ; ordo capitum perturbatus ; f. 163v uacuum ?		● Catalogue en ligne	● 0192