

## [COTE] Numéro diktyon : 51589

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1962

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21277	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	gr. 1962	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	DBI	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Angelo Poliziano	15	1454-1494		autre		Annotateur, voir Muratore avec la bibliographie antérieure	4	4	4	2368	40641		
Catherine de Médicis	16	1519-1589	Florentine, fille de Lorenzo di Piero de' Medici, duc d'Urbine. Reine de France, épouse de Henry II Valois	possesseur							2460	caterina-de-medici-regin	
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur		Reçoit sans doute le ms. en cadeau d'un pape de la famille des Médicis, avant 1535, voir Muratore					109230		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	DBI	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Piero Strozzi	16	1510-1558	Maréchal de France. Lorsque la veuve de Piero Strozzi fait transporter en France ses collections d'objets et de livres, les manuscrits rejoignent la bibliothèque de Catherine de Médicis sur la promesse d'une compensation qui ne sera jamais payée.	possesseur							109810		
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur		Voir Whittaker		197	245	1604	106666		Lascaris, Janus
Firenze, Libreria Medicea privata	15 (2/2)			possesseur		Présent dans la liste des livres de Lorenzo (1492) puis dans l'inventaire de Vigili (1508) ; voir Muratore					104509		

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	171-172
	F. Acerbi, « Topographie du Vat. gr. 1594 », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 239-321				
	A. Aletta, « Su Stefano, copista di Areta », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 41, 2004, p. 74-93				
	M. Barbero, <i>Prisciani Philosophi Solutiones ad Chosroem</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, Bardi, 2023				300
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	G. Cavallo, « Da Alessandria a Constantinopoli ? Qualche riflessione sulla 'collezione filosofica' », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 249-263				254-263

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Condello, M. Magnani, « Il ms. Vat. Barb. gr. 69 e lo pseudo-Archiloco (fr. °°327 e °°328 w.2). Testo, contesto e ipotesi attributiva », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 14, 2019, p. 69-140 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				77
	M. Cronier, « Quelques manuscrits de Bessarion aujourd'hui conservés à la Bibliothèque nationale de France », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia, Turnhout, Belgium, Brepols Publishers, 2021, p. 85-106 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-503-58953-4 978-2-503-59555-9. DOI: 10.1484/M.BIB-EB.5.125024				102, 106
	C. D'Ancona (éd), <i>The Libraries of the Neoplatonists. Proceedings of the Meeting of the European Science Foundation Network "Late Antiquity and Arabic Thought. Patterns in the Constitution of the European Culture" held in Strasbourg, March 12-14, 2004</i> , Philosophia Antiqua 107, Leiden, Boston, Brill, 2007				
	T. Dorandi, « Diogene Laerzio fra Bisanzio e l'Italia meridionale. La circolazione delle Vite dei filosofi tra la Tarda Antichità e l'età paleologa », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 99-172				124
	C. Giacomelli, <i>Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo</i> , Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2				
	F. Lauritzen, « Psellos and Plotinos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 107, 2, 2014, p. 711-723				718, n. 30
	J. Leroy, P. Canart, « Le renforcement à la mine brune dans les manuscrits grecs du XIIIe siècle », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 27, 1990, p. 133-179				134
	D. Marcotte, « La "collection philosophique" : historiographie et histoire des textes », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 145-165				
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », <i>Segno e testo</i> , 16, 2018, p. 317-433				392
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le letture platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250				240
	M. Menchelli, « Osservazioni sulle forme della lettura di Platone tra gli eruditi bizantini e sulla trasmissione del testo della Appendix degli Apocrifi del corpus platonico (con note paleografiche sul Vat. pal. gr. 173 e sul Vat. pal. gr. 174) », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Turnhout, Brepols, 2015, p. 169-196				171 (n. 6)
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	B. Mondrain, « La réutilisation de parchemin ancien dans les livres à Constantinople au XIVe et au XVe siècle: quelques exemples, de la "collection philosophique" aux folios palimpsestes du Parisinus gr. 1220 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 111-130				114 n. 7
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Orlandi, « Sulle tracce del Galeno di Teodoro Gaza », <i>AION (filol.) Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"</i> , 43.1 (2021), 2022, p. 180-203 <a href="#">(Version en ligne)</a>				198 n. 51
	P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 265-342				296
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », <i>Semitica et Classica</i> , 8, 2015, p. 165-170				167 n. 24
	G. Pasquali, <i>Storia della tradizione e critica del testo</i> , Firenze, Le Lettere, 1988. ISBN : 88-7166-724-7				32 n. 2
	I. Pérez Martín, « Byzantine books », dans A. Kaldellis, N. Siniosoglou (éd), <i>The Cambridge Intellectual History of Byzantium</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2017, p. 37-46				43 n. 24
	L. Perria, « L'interpunzione nei manoscritti della "collezione filosofica" », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 199-209				202, 205
	A. Pontani, « Per la biografia, le lettere, i codici, le versioni di Giano Lascaris », dans M. Cortesi, E. Maltese (éd), <i>Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del Convegno internazionale Trento 22-23 ottobre 1990</i> , Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 363-433				396
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022				
	F. Ronconi, « Qualche considerazione sulla provenienza dei modelli della 'collezione filosofica': note a margine del Paris. gr. 1962 », dans D. Bianconi (éd), <i>Oltre la scrittura. Variazioni sul tema per Guglielmo Cavallo</i> , Dossiers byzantins 8, 2008, p. 125-142				
	F. Ronconi, « La collection brisée. La face cachée de la "collection philosophique" : les milieux socioculturels », dans P. Odorico (éd), <i>La face cachée de la littérature byzantine. Le texte en tant que message immédiat. Actes du colloque international, Paris, 5-6-7 juin 2008 organisé par le centre d'études byzantines de l'EHESS</i> , Dossiers byzantins 11, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2012, p. 137-166				
	F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », <i>Scriptorium</i> , 67, 2013, p. 119-140				
	D. Speranzi, « La biblioteca dei Medici. Appunti sulla storia della formazione del fondo greco della libreria medicea privata », dans G. Arbizzoni (éd), <i>Principi e signori. Le Biblioteche nella seconda metà del Quattrocento. Atti del Convegno di Urbino, 5-6 giugno 2008</i> , Collana di studi e testi 25, Urbino, Accademia Raffaello, 2010, p. 217-264				255 n. 98
	M. Trizio, « Un'eredità difficile. La 'Collezione filosofica' alla prova dei secoli XI e XII: il caso dei commentatori », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 119-167				
	J. Whittaker, « Parisinus Graecus 1962 and the Writings of Albinus », <i>Phoenix</i> , 28, 1974, p. 320-354 <a href="#">(Version en ligne)</a>				
	J. Whittaker, « Arethas and the "Collection philosophique" », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 513-521				passim

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-145v	Maximus Tyrius sophista	Dissertationes					09 (3/4)				● Biblio	● 0192
147-175	Albinus (Alcinous)	Introductio in Platonem					09 (3/4)				● Biblio	● 0192