

[COTE] Numéro diktyon : 51611

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1984

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21279	Lien	
Gallica numérisation	gr. 1984	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK III	RGK II	PLP	Pinakes - auteur	RGK I	Album de copistes I	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Catherine de Médicis	16	1519-1589	Florentine, fille de Lorenzo di Piero de' Medici, duc d'Urbine. Reine de France, épouse de Henry II Valois	possesseur			caterina	2460	medici-regina-di-francia						
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur				109230							

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK III	RGK II	PLP	Pinakes - auteur	RGK I	Álbum de copistas I	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Piero Strozzi	16	1510-1558	Maréchal de France. Lorsque la veuve de Piero Strozzi fait transporter en France ses collections d'objets et de livres, les manuscrits rejoignent la bibliothèque de Catherine de Médicis sur la promesse d'une compensation qui ne sera jamais payée.	possesseur				109810							
Γεώργιος Βαλασαμών	16 (1/2)		Protégé du card. Giovanni Salviati, dont il fut le bibliothécaire pendant quelques années (1546-1547)	autre		Selon P. Canart, présence d'annotations de sa main dans le ms. (cf. Bianchi 2022, p. 44 et n. 54). Selon C. Giannelli (Dorandi 2023, p. 37), a restauré les premiers folios du ms.		10474992							
Γεώργιος Β΄ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως	13	1241-1290	Patriarche de Constantinople sous le nom de Grégoire II	copiste	1-157v, 166-169, 214r-v et marginalia ff. 80v, 85v, 98v, 110v, 118v, 131v, 134v, 147, 157r-v	deux autres mains de savants anonymes ont collaboré avec le Patriarche (B : ff. 169v-213v e C : ff. 158-165v). Par conséquent, l'écriture de Parisinus peut être attribuée aux années 60 et 70 du 13e siècle. Le codex comporte également de nombreux marginalia, dont beaucoup sont liés à l'histoire humaniste du Parisinus, puisqu'il se trouvait dans la bibliothèque personnelle de Janos Lascaris jusqu'à ce qu'il entre dans les collections du cardinal Niccolo Ridolfi, de Piero Strozzi et, plus tard, de Catherine de Médicis.		105091	99	04590	1233				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK III	RGK II	PLP	Pinakes - auteur	RGK I	Album de copistas I	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 ca	Κρής	autre	49v (mg. ext.), 57v (mg. inf.), 215 (pinax)	A porté quelques annotations marginales dans le ms.		106255197		156		1587	119	013- Callierges, Zacharias	
Ίανος Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur		A peut-être restauré le ms. (présence de signatures vraisemblablement de la 1ère moitié du XVe siècle ; cf. Bianchi 2022, p. 42 [et n. 44]) ; présence de notes marginales de sa main "sur presque tous les folios", selon D. Speranzi (cf. Bianchi 2022, p. 44 et n. 52) ; présence de son "ex-libris" au f. lv (cf. Bianchi 2022, p. 44 et n. 57).		106666245	197		1604			Lascaris, Janus	
Μανουήλ Καλέκας	14-15	?-1410		possesseur	127v	Au f. 127v, monocondyle que Ch. Astruc résout en Μανουήλ Καλέκας ; il se pourrait que le ms. ait été en sa possession au cours du XIVe siècle (cf. Bianchi 2022, p. 44 et n. 49).		107139413	346			569			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	175
	T. Dorandi, « La tradizione manoscritta dei libri I-II di Giovanni Stobeo. Sulle tracce di una recensio plenior », <i>Medioevo Greco</i> , 20, 2020, p. 59-93	Études sur la tradition manuscrite	ms. A, datation fin 13e s.		
	T. Dorandi, « La posizione stemmatica del Parisinus gr. 1985 (Stobaeus, Anth. 3-4) », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 44, 2023, p. 35-37	Études sur la tradition manuscrite	Sigle A (Dorandi) ; le ms. a servi de modèle pour les compléments à la copie de Mesobotes par les deux autres copistes.		35, 36, 37
	J. Gerlach, <i>Gnomica Democritea. Studien zur gnomologischen Überlieferung der Ethik Demokrits und zum Corpus Parisinum mit einer Edition der Democritea des Corpus Parisinum</i> , Serta Graeca. Beiträge zur Erforschung griechischer Texte 26, Wiesbaden, 2008	Études sur la tradition manuscrite			634

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Bianchi, « Una nuova testimonianza della mano di Giorgio di Cipro nel Florilegio stobeano Parisinus graecus 1984 », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 134/135, 2022, p. 35-49, tavv. 1-2	Études sur le manuscrit	Ms. partiellement autographe de Géorgios-Grégorios Kyprios (PLP 4590 ; RGK II 99) ayant appartenu à la bibliothèque personnelle.		passim (praesertim p. 36 et nn. 12-13 ; 39 et nn. 35-38 ; tabl. p. 43)
	D. Jackson, « An Old Book List Revisited: Greek Manuscripts of Janus Lascaris from the Library of Cardinal Niccolò Ridolfi », <i>Manuscripta</i> , 43-44, 1999, p. 77-133	Études sur le manuscrit			120, 130
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009	Études sur le manuscrit			
	E. Bianchi, « Qualche riflessione sulla Fettaugen-Mode e sullo stile beta-gamma », <i>Scripta</i> , 15, 2022, p. 9-29				24
	T. Dorandi, « <i>Et quod vides perisse...</i> Problèmes et enjeux d'édition des deux premiers livres de l' <i>Anthologie</i> de Stobée », dans L. Ferroni (éd), <i>Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2019, p. 15-34				
	L. Ferreri, D. Speranzi, « Un'edizione falsamente attribuita al Ginnasio greco 1495 Ca. », dans C. Bianca, S. Delle Donne, L. Ferreri, A. Gaspari (éd), <i>Le prime edizioni greche a Roma (1510-1526)</i> , Turnhout, Brepols, 2017, p. 295-334				334
	C. Giacomelli, <i>Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo</i> , Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	S. Ihm, S. Ihm, « Die Zitate des Clemens Alexandrinus in Maximus-Florilegium. Beispiele zur Textkonstitution », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 31, 2001, p. 128-145				133 n. 21
	J. Jouanna, « Un Galien oublié: "Caractéristiques propres à Hippocrate" (Stobée, Anthologie 4.37.14), avec une nouvelle édition », <i>Storia della tradizione e edizione dei medici greci. Atti del VI Colloquio internazionale, Paris 12-14 aprile 2008</i> , Collectanea 27, Napoli, M. D'Auria, 2010, p. 199-229				218
	F. Lupi, « In margine a Soph. fr. 61R. ² : tra ecdotica sofoclea e tradizione stobeana », <i>Medioevo greco</i> , 17, 2017, p. 157-170		Sigle A		
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				226
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	A. Sadovskyy, <i>The Manuscript Transmission of Plato's Laws (Books I and V)</i> , Serta Graeca 35, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2022				156 n. 560
	D. Speranzi, « Il Filopono ritrovato. Un codice medico riscoperto a San Lorenzo dell'Escorial », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 49, 2008, p. 199-231		Annoté par Janus Lascaris		218 n. 62
	D. Speranzi, « Vicende umanistiche di un antico codice. Marco Musuro e il 'Florilegio' di Stobeo », <i>Segno e Testo</i> , 8, 2010, p. 313-350				317 n. 12

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
ECLOGAE 120	Iohannes Stobaeus	Anthologium (Ioh. Stobaei)					13					