

[COTE] Numéro diktyon : 51639

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2012

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Colbert 3893

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2012	Lien	
Gallica numérisation	Grec 2012 MF	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I
Ambrogio Traversari	14-15	1386-1439		copiste			2782	102190				
Ermolao Barbaro il Giovane	15	1454-1493	Fils de Zaccaria, petit-fils de Francesco	possesseur		Voir Vendruscolo avec la bibliographie antérieure	1309	104327	149	194		
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur				107488				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur				873			Colbert, Jean-Baptiste	
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur				107489				
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur				103912				
Palla Strozzi	14-15	1373 ca-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	copiste	43-52v	Voir RGK II		108530	454	534		337bis

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	179
	R. Burri, « Ayer MS 743: New Light on a Greek Manuscript of Ptolemy's Geography in Chicago », <i>Manuscripta</i> , 60, 2016, p. 165-187 (Version en ligne)				174
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 51-59		anc. Colbert. 3893 ; Platon Episto. ; a appartenu à la famille de Mesmes et fait par de la donation Vivonne en 1679 ; relié entre 1679 et 1681		56
	L. Orlandi, « Appunti sulla tradizione del greco nei Saturnalia di Macrobio », <i>Studi Medievali e Umanistici</i> , 14, 2016, p. 431-468				439 n. 2
	M. Pontone, <i>Ambrogio Traversari monaco e umanista: fra scrittura latina e scrittura greca</i> , Miscellanea - Istituto nazionale di studi sul Rinascimento 4, Savigliano, Nino Aragno, 2010				pl. 27
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)
	A. Rollo, « Sulle tracce di Antonio Corbinelli », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 2, 2004, p. 25-95				
	A. Rollo, « Maiuscole greche in contesti latini: tra continuità e innovazione », <i>Scripta</i> , 11, 2018, p. 93-110				98
	A. Rollo, « Modelli grafici tra Demetrio Scarano e Ambrogio Traversari », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 249-264 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-016				256
	F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007				112

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-41v	Plato philosophus	Epistulae					15		F. 42r-v uacuum		● Biblio	● 0192
043-52v	Manuel Chrysoloras	Comparatio ueteris et nouae Romae					15				● Biblio	● 0192