

[COTE] Numéro diktyon : 51677

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 2049

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2049	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur		Reliure Henri II					
Ἀντώνιος Ἐπαρχος	15 ex. - 16	1491-1571		possesseur		Sur un feuillet de garde initial, note de don d'Antoine Eparque à François Ier	23	32	36	035-Eparchus, Antonius	Antonius Eparchus

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. De Gregorio, « Osservazioni ed ipotesi sulla circolazione del testo di Aristotele tra Occidente e Oriente », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto (Perugia), Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1991, p. 475-498				
	M. Hermant, M. Lafitte, <i>Trésors royaux: la bibliothèque de François Ier ; publié à l'occasion de l'Exposition Trésors royaux la bibliothèque de François Ier présentée au Château Royal de Blois du 4 juillet au 18 octobre 2015</i> , Rennes Cedex, Presses Universitaires de Rennes, 2015. ISBN : 978-2-7535-4185-6. OCLC: 919013221				152
	R. Stefec, « Zur Geschichte der Handschriften des Francesco Patrizi und des Antonios Eparchos », <i>Νέα Ῥώμη</i> , 9, 2012, p. 245-260				256, 259

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-121v*	Themistius rhetor	In Artistotelis de anima paraphrasis					15					
121v-160v*	Alexander Aphrodisiensis	De fato					15					
160v-162v*	Iamblichus philosophus	De Fato (exc. E De Mysteriis)					15					