

[COTE] Numéro diktyon : 51742

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2113

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2113	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Jacques-Auguste de Thou	16-17	1553-1617	La bibliothèque de Thou est restée dans la possession de la famille jusqu'à la mort de Jacques-Auguste de Thou fils en 1677. Deux ans plus tard, la collection de manuscrits est achetée par Colbert par l'intermédiaire de Baluze.	possesseur		voir Rincel 2022	1048						

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste					
Ἄγγελος Βεργίκιος	16	1505-1569	Crétois d'origine ; souscription de mss en 1535-1536 à Venise ; en 1537 à Rome ; à partir de 1540 à Paris, au service du roi ; au service des de Mesmes pendant dix ans; dernier ms. souscrit en 1569, année de sa mort.	copiste		Voir RGK II	103125		3	3	3	103-Vergecius2801 Angelus	
Charles de Lorraine	16	1524-1574	Archevêque de Reims, cardinal	possesseur		voir Rincel 2022	106914						1252

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	196
	L. Calvié, « Ange Vergèce († 1569) et les impressions au basilic », <i>Bulletin du bibliophile</i> , 2024-1, 2024, p. 66-88				75 (fig. 2), 77
	D. Jackson, « The Colbert Greek Library from 1676 to 1678 », <i>Codices manuscripti</i> , 73-74, 2010, p. 43-57		A appartenu à de Thou, copié par Angelo Vergezio pour Charles de Guise		45

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Laffitte, « Les manuscrits chez les amateurs, fin XVIe - fin XVIIe siècle », <i>Mazarin. Les Lettres et les Arts. Préface Hélène Carrère d'Encausse de l'Académie Française, introduction Christian Péligré, conservateur général, directeur de la bibliothèque Mazarine</i> , Paris-Saint-Rémy-en-l'Eau, Éditions Monelle Hayot, 2006, p. 327-337, 464-466 (5 fig.)		Reliure à médaillons peints		332, 465 n. 47
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)		Richelieu ? N'est pas à l'inventaire de 1643		442-430 (Charles de Lorraine) 432-442 (De Thou), 915-1038 (Colbert)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Aristoteles philosophus	Ethica Nicomachea					16					