Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 51781

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2152

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Colbert 2229

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2152	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur		Hypothèse de J. Irigoin (voir Cataldi Palau et Rincel)	4366			
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur			107488			

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK II	RGK III
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Eléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste		
Νικόλαος Παχύς	16 (2/4)			copiste	I-33	copié en 1539 (souscription)	108486		435	511

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	205
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », *Scriptorium*, 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]*, Paris, 2022 (Version en ligne)				314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)
	X. Rincel, « Les manuscrits grecs de François Olivier de Fontenay », *Scripta: an international journal of codicology and palaeography*, 16, 2023, p. 165-234		Pourrait faire partie de manuscrits de Guilaume Pelicier (n°64) passés dans la bibliothèque de Mesmes		174 n. 3, 314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)
0619g	A. Cataldi Palau, *Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano*, Genova, Sagep, 1998				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
06-7v*	Rufus Ephesius medicus	De satyriasmo et gonorrhoea (ed. Daremberg-Ruelle 64-84)					16	1539	Fragmentum de rebus uenereis ; ff. 1-5v uacua?			● 0192
08-41v*	Moschion medicus	De Morbis Mulierum					16	1539				● 0192