

## [COTE] Numéro diktyon : 51876

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2247

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Relié avec 2248, cf. Peers, 2012, p. 85

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21305	<a href="#">Lien</a>	
Notices manuscrits IRHT section grecque	IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_51876.pdf	<a href="#">Lien</a>	notice de J. Paramelle
Gallica numérisation	Grec 2247	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes
Christophe Auer	16			copiste		Voir RGK II	381	525	613	103578
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur						104532
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur						109230
Guido Guidi	16	1509-1569	Médecin	autre		Donne le manuscrit à François Ier vers 1542 ; cf. Peers, 2012				105218
Francesco Salviati	16	1510-1563	illustrateur	autre		Illustrateur du manuscrit				109376

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	221
	M. Bernabò, « Tre recuperi dell'antico. Una introduzione alla collezione di Niceta », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio</i> , Folia Picta. Manoscritti miniati medievali 2, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 1-12				
	C. Brockmann, « Textkritische Überlegungen zu Ioannikios als Schreiber von Galen- und Aristoteles-texten », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 615-632, 1249-1256				621, 623-624
	C. Brockmann, « Manuskriptanalyse und Edition. Zur Textkonstituierung von Galens Kommentar zu Hippokrates, De articulibus », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 65-76				65
	A. Debru, I. Garofalo, <i>Galien. Les os pour les débutants. L'anatomie des muscles</i> , Collection des Universités de France 441, Paris, Les Belles Lettres, 2005				
	M. Hermant, M. Laffitte, <i>Trésors royaux: la bibliothèque de François Ier ; publié à l'occasion de l'Exposition Trésors royaux la bibliothèque de François Ier présentée au Château Royal de Blois du 4 juillet au 18 octobre 2015</i> , Rennes Cedex, Presses Universitaires de Rennes, 2015. ISBN : 978-2-7535-4185-6. OCLC: 919013221				231, 305 (et ill. 1, p. [228])
	S. Ihm, <i>Clavis Commentariorum der antiken medizinischen Texte</i> , Clavis commentariorum antiquitatis et medii aevi 1, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2002				
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999		Copie intégrale du ms. Firenze, BML, Plut. 74,7 par Christophe Auer, apportée en France par Guido Guidi		46 (n° 9)
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	G. Peers, « Forging Byzantine animals: Manuel Philes in Renaissance France », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 49, 2012, p. 79-103				84-85, et fig. 2
	A. Pontani, « Per la biografia, le lettere, i codici, le versioni di Giano Lascaris », dans M. Cortesi, E. Maltese (éd), <i>Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del Convegno internazionale Trento 22-23 ottobre 1990</i> , Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 363-433				367
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Donné à tort comme d'Armagnac par Henri Omont		285-289
	A. Touwaide, « Byzantine Medical Manuscripts. Towards a new catalogue with a specimen for an annotated checklist of manuscripts based on an index of Diels' catalogue », <i>Byzantion</i> , 79, 2009, p. 453-595				495 n. 331
	W. Wolska-Conus, « Palladios - "Le Pseudo-Galien" (Ο Νεώτερος Ἐξηγητής) - dans le commentaire de Stéphanos d'Athènes aux Aphorismes d'Hippocrate », <i>Revue des études byzantines</i> , 58, 2000, p. 5-68				47
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
010v--13	Iohannes Rhyndacenus Lascaris	Epigrammata					16		EPIGRAMMA IN IOANNEM SANTORINUM RHODIUM			● 0192
010v--13	Versus et epigrammata	Varia					16		Epigrammata tria			● 0192
013-415v*	Medica	Varia					16		Nicetae medici collectio de rebus chirurgicis e ueterum medicorum libris (uide: cod. Florentinus Laurentianus 74.07 et Parisinus gr. 2248, antigraphon istius codicis)		● Biblio	● 0192
274-283v	Galenus medicus	Opera					16		Antigraphon: cod. Paris. gr. 2248		● Biblio	● 0192