

[COTE] Numéro diktyon : 51950

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2320

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 2320 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) |
|------------------------|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|------------------|--|
| Henri de Mesmes | 16 | 1532-1596 | Fils de Jean-Jacques de Mesme | possesseur | | | 107488 | |
| Jean-Baptiste Colbert | 17 | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur | | | 873 | Colbert, Jean-Baptiste |
| Jean-Jacques de Mesmes | 15-16 | 1490-1569 | | possesseur | | | 107489 | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) |
|--|--------|-----------|--|------------|--------|-------------|---------------------|---|
| Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne | 17-18 | 1640-1709 | Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne. | possesseur | | | 103912 | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|------------------------------|------|---|
| 0047-1 | H. Lebègue, <i>Catalogue des manuscrits alchimiques grecs. I. Les Parisini</i> , Bruxelles, 1924 (Version en ligne) | Catalogues | Cod. 29 | | |
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | II | 238 |
| | T. Benfey, « A Greek Source for the Treatise on the Composition of Man Attributed to Aḥūdemmeḥ Antīpaṭrōs? », <i>Hugoye: Journal of Syriac Studies</i> , 22, 2019, p. 3-37 (Version en ligne) | | | | 8 |
| | D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne) | | | | |
| | J. Jouanna, « Un traité inédit attribué à Hippocrate 'Sur la formation de l'homme': editio princeps », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 273-319 | | Très proche du Vind. med. 13 | | 280 |
| | A. Kousis, « Les oeuvres médicales de Nicéphore Blémmydès selon les manuscrits existants », <i>Πρακτικά τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν</i> , 19, 1944 [1948], p. 56-75 (Version en ligne) | | | | 71 n. 1 |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert) |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 1 | 001-41 | 16 | | | | | |

Témoins (11)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|------------------------|---------------------|--------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|--|---------|------|---------|
| 001--15* | Hippocrates medicus | Opera | | | | | 16 | | | | | |
| 001--18v*, 20v-29v* | Galenus medicus | Opera | | | | | 16 | | | | | |
| 001-15* | Medica | Varia | | | | | 16 | | Hippocratis, Galeni, etc. latinorum et graecorum excerpta de re medica | | | ● 0192 |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|------------|------------------------------|--------------------|----------------------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|--|---|----------|--------------------------|
| 007-9 | Hippocrates medicus | De fabrica hominis | | | | | 16 | | Ed. Jouanna 2006 ; des. imperf. | Titulus initialis ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ ΠΕΡΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, ΟΜΟΦΩΝΗ ΔΕ ΕΠΙ ΤΟΥΤΟ ΚΑΙ ΓΑΛΗΝΟΣ Ο ΘΑΥΜΑΣΙΟΣ Incipit Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΘΕΟΣ ΕΣΤΙ ΕΠΙΓΕΙΟΣ ΠΛΑΣΜΑ ΔΕ ΘΕΙΚΟΝ Desinit ΤΟ ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΝ ΒΡΕΦΟΣ ΠΑΧΥ ΚΑΙ ΛΕΥΚΟΝ | ● Biblio | |
| 015-16v* | Medica | Varia | | | | | 16 | | | Titulus initialis περι χλοχίων άρώστων Incipit Ώρα χαί νόη. Έάν έστιν χλοχίων | | ● 0192 |
| 016v--18v* | Hippocrates medicus | De urinis | | | | | 16 | | | | | |
| 016v--18v* | Iohannes Tzetzes | Opera | | | | | 16 | | | | | |
| 016v-18v* | Medica | De urinis uaria | | | | | 16 | | Johannis Tzetzae, Hippocratis et Galeni fragmenta de urinis | | | ● 0192 |
| 018v-20v* | Athenaeus Attalensis medicus | Synopsis de urinis | ● CMG Athenaeus Attalensis | | | | 16 | | | | | ● 0192 |
| 029v-41v | Hermes Trismegistus | Cyranides | | | | | 16 | | Anonymi opusculum de auibus et remediis quae ex iss peti possunt | Titulus initialis Περὶ ἔποπος ὀρνέου Incipit Ἔποψ ὀρνεος | | ● 0192 |
| 20v-22v | Medica | De urinis uaria | | | | | 16 | | Galen cod. | Titulus initialis Μέθοδος τῶν ὑαλίων Γαληνοῦ φιλοσόφου Incipit Το α' ἄσπρον..., τό β' κόκκινον Desinit τὸ ιβ' οὔτε ἀναθολούμενον οὔτε πυρὸν μακρονοσίαν σημαίνει καὶ θάνατον | | ● Kousis, 1944 ● 0192 |