

[COTE] Numéro diktyon : 51970

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2338

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2338	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes
Bartolomeo Zanetti	15-16	1486/1487-1547 post	Originaire de Castrezzato ; père de Camillo Zanetti et probablement aussi de Francesco Zanetti	copiste	-ff. 158, 235v ; 081-082	Voir RGK II	31	45	56	110640
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur						104532
Jérôme Fondule	15-16	?-1540	Ancien secrétaire du Cardinal Salviati, précepteur du Dauphin sous François 1er. Acquiert une cinquantaine de livres grecs à Venise pour le roi de France, en 1538-1539. La liste de ses livres se trouve dans Parisinus gr. 3064.	possesseur		Acquisition de Jérôme Fondule pour la bibliothèque de François 1er				104531

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	243

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Hermant, M. Laffitte, <i>Trésors royaux: la bibliothèque de François Ier ; publié à l'occasion de l'Exposition Trésors royaux la bibliothèque de François Ier présentée au Château Royal de Blois du 4 juillet au 18 octobre 2015</i> , Rennes Cedex, Presses Universitaires de Rennes, 2015. ISBN : 978-2-7535-4185-6. OCLC: 919013221	Études sur le manuscrit			154, 235 (et n. 29 ; ill. 9, p. 236)
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999	Études sur le manuscrit	Georges Pachymère, Quadrivium, copiste, Bartolomeo Zanetti, Venise, XVIe s. (p. 66-67, n° 24)		63, 66-67 (n° 24), 68 (n° 25)
	M. Laffitte, « Les reliures exécutées pour Henri II, conservées à la Bibliothèque nationale de France », <i>Henri II et les arts : actes du colloque international École du Louvre et Musée national de la Renaissance, Écouen : 25, 26 et 27 septembre 1997 (XVes Rencontres de l'École du Louvre)</i> , Paris, École du Louvre, 2003, p. 221-230, 5 ill.	Études sur le manuscrit			230 (n. 27)
	M. Cariou, « La production manuscrite de Georges Basilikos », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IX^e Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1, Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, 2020 [2021], p. 483-519				496
	M. Cassin, « Louis Petit, Henri Omont et le Métochion du Saint-Sépulcre à Constantinople », <i>Revue des études byzantines</i> , 73, 2015, p. 293-318 (Version en ligne)				315-316 n. 64
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)				229

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Georgius Pachymeres	Quadriuium	● TLG 3142.003				16					