

[COTE] Numéro diktyon : 51973

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2341

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK II
Étienne Baluze	17-18	1630-1718	Bibliothécaire de Jean-Baptiste Colbert ; après sa mort, ses manuscrits sont entrés à la Bibliothèque royale de France	possesseur			Baluze, Etienne	1435	
Jean-Baptiste Hautin	16-17	1580 ca-1640	Numismate. Sa sœur Marie avait épousé Nicolas Rigault, garde de la bibliothèque royale. Hautin participe avec Saumaise au catalogue de la bibliothèque royale en 1622. Sa fille, son fils et son petit-fils, du même nom, héritèrent de sa bibliothèque; elle fut achetée au début du 18e siècle par l'évêque John Moore et par Etienne Baluze, après un achat limité par Colbert en 1674	possesseur		Son nom au contreplat, voir Jackson		1806	
Nicolas de Nancel	16-17	1539-1610	Disciple de Pierre de la Ramée ; titulaire d'une chaire d'études latines et grecques au collège de Presles ; père de Pierre de Nancel	copiste		copié en 1557 à Paris (souscription)		107874	448
Pierre de la Ramée	16	1515-1572	A sa mort, sa bibliothèque a été pillée et dispersée	possesseur		Son nom au f. 1		109157	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		II	243
	M. Cassin, « Louis Petit, Henri Omont et le Métochion du Saint-Sépulcre à Constantinople », <i>Revue des études byzantines</i> , 73, 2015, p. 293-318 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				315-316 n. 64
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				36
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				556-558 (de Nancel) 579 (De la Ramée) 618-631 (Hautin-Chandelier), 1091-1100 (Baluze)
	M. Settecase, « Per uno studio della tradizione a stampa di Libanio: il Par. gr. 2998 tra Jean Veillard, Frédéric Morel et Pierre de Nancel », <i>Scriptorium</i> , 75, 2021, p. 149-168, pl. 8-11				164 n. 57

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Georgius Pachymeres	Quadriium	<ul style="list-style-type: none"> <li>TLG 3142.003</li> </ul>				16	1557				