

[COTE] Numéro diktyon : 52013

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2381

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21313	Lien	
Gallica numérisation	gr. 2381	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	250
	F. Acerbi, S. Mambro, « Barlaam's Refutation of the Chapters Added to Ptolemy's <i>Harmonics</i> . A Critical Edition », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 73, 2024, p. 1-56 (Version en ligne). ISBN: 9783700195917 Publisher: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle P1		14-15
	F. Acerbi, « Barlaam's Paraphrase of Euclid, Elements II 1-10. A Critical Edition », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 72, 2023, p. 1-62 (Version en ligne). ISBN: 9783700193357 Publisher: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften	Éditions utilisant le manuscrit			
	F. Acerbi, D. Bianconi, <i>Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria</i> , Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5				
	F. Acerbi, I. Pérez Martín, « Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après le témoignage des manuscrits », <i>Byzantion</i> , 2019, p. 1-35 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, « I problemi aritmetici attribuiti a Demetrio Cidone e Isacco Argiro », <i>Estudios Bizantinos</i> , 5, 2017, p. 131-206 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », <i>A Companion to Byzantine Science</i> , Brill's Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, « A New Logistic Text of Nicholas Rhabdas », <i>Byzantion</i> , 92, 2022, p. 17-45 (Version en ligne)		description détaillée		30, 33-37
	P. Caballero Sánchez, <i>El comentario de Juan Pedíasimo a los Cuerpos celestes de Cleomedes</i> , Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2018. ISBN : 978-84-00-10436-8. OCLC: 1085638775				107-110, 132 (pl.), 138, 142, 185
	S. Costanza, « Libri, cultori e pratica della mantica. Per un bilancio della circolazione di idee e testi della divinazione in età comnena e paleologa », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 771-784				783 n. 60
	S. Costanza, « Una versione bizantina e una metafrasi neogreca dello Ps.-Melampo De naevis », <i>Byzantion</i> , 13, 2013, p. 83-102				90
	P. Eleuteri, « I manoscritti dell'opera pseudo-aristotelica <i>De virtute</i> », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 72-88				86
	F. Guidetti (éd), A. Santoni (éd), <i>Antiche stelle a Bisanzio. Il codice Vaticano greco 1087</i> , Seminari e convegni, Pisa, Edizioni della Normale, 2013				
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	C. Hofstetter, « Jean Chortasménos, lecteur de son temps et enseignant dans le Vaticanus Urbinas graecus 80 », <i>Byzantion</i> , 92, 2022, p. 251-308 (Version en ligne)				256
	T. Martínez Manzano, « Prontuario para una abadesa: El Escur. Φ III 11 e Irene Cumno (con una propuesta de la escritura inédita de Mateo Blastares) », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 269-324				281, n. 44
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)		P. 296-297: Complément de Omont au catalogue de Fontainebleau		
	P. Schreiner, <i>Die byzantinischen Kleinchroniken. 1. Teil. Einleitung und Text</i> , Corpus Fontium Historiae Byzantinae 12.1, Wien, Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1975 (Version en ligne)				
	Source bibliographique non identifiée				
	E. Zingg, « Aus einer späten neuplatonischen Schrift: Echte und angebliche Exzerpte aus Iohannes Lydos, De mensibus 3,8; 3,12; 4,7 und 4,36-38 in drei Handschriften des 14. Jh. (Ang. gr. 29, Par. gr. 2381, Scorial. Φ.III.11) », 163, 2020, p. 79-124				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-107	14 (4/4)					

Témoins (61)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-12v	Maximus Planudes	Ars calculatoria secundum Indos					14 (4/4)					
013-30v	Barlaam Calaber de Seminaria	Logistica	● TLG 3159.003				14 (4/4)					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
030v-32	Barlaam Calaber de Seminaria	Demonstratio arithmetica					14 (4/4)					
032-35	Barlaam Calaber de Seminaria	Refutatio In capp. addita Ptolemaei Harm.					14 (4/4)					
035v-41v	Gregorius Palamas	Capita CL	● TB II Gregory Palamas 19				14 (4/4)					
041v-46v	Gregorius Palamas	Pro sanctis hesychastis	● TB II Gregory Palamas 3				14 (4/4)					
046v-47	Maximus confessor	Opera					14 (4/4)					
046v-47	Iohannes Chrysostomus	In Matthaenum homiliae 1-90	● CPG 4424				14 (4/4)					
046v-47	Dionysius Areopagita (pseudo)	De ecclesiastica hierarchia	● CPG 6601				14 (4/4)					
047--55v	Eratosthenes epicus	Opera					14 (4/4)					
047--55v, 069v-70	Claudius Ptolemaeus	Opera					14 (4/4)					
047-55v	Theodosius Tripolita	Opera					14 (4/4)					
047-56*, 67v-68, 74-76	Cleomedes	De motu circulari corporum caelestium	● TLG 1272.002				14 (4/4)					
056	Melampus diuinator	De naeuis diuinatio		Versio B byzantina anonyma			14 (4/4)		in marginibus	Titulus initialis Ἐλαιοσκόπιον ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν		
056-61v*	Anatolius quidam	Opera					14 (4/4)					
062r-v	Galenus medicus	De dignotione ex insomniis					14 (4/4)					
062r-v	Daniel quidam	Opera					14 (4/4)			Incipit ΨΗΦΙΣΘΝ ΤΗΝ ΔΙΑΦΑΙΝΟΥΣΑΝ ΗΜΕΡΑΝ		
062r-v	Hermes Trismegistus	Opera descripta					14 (4/4)					
062v	Nicolaus Artabasdas Rhabdas	Methodus de arithmetiis et geometricis medietatibus					14 (4/4)					● Acerbi, 2022

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
062v-3*,99v--103	Theophylactus Simocatta	Quaestiones physicae					14 (4/4)					
062v-63	Alexander Aphrodisiensis	Quaestiones et solutiones					14 (4/4)					
064r-65v	Empedocles	Sphaera (spur.)					14 (4/4)					
066-69*	Hipparchus astronomus	In Arati et Eudoxi Phaenomena commentarium (lib. I-III)					14 (4/4)					
066r-v	Demetrius Triclinius	Opera					14 (4/4)			Titulus initialis ΠΕΡΙ ΣΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΣΥΛΛΑΒΗΣ Incipit ΕΠΕΙΔΗ ΠΕΡ ΟΙ ΠΑΛΛΑΙ		
066r-v	Hephaestion grammaticus	Enchiridion de metris					14 (4/4)					
066r-v*	Hephaestion grammaticus	Enchiridion de metris					14 (4/4)					
066r-v*	Demetrius Triclinius	Scholia in Aristophanem					14 (4/4)					
066v-67	Eratosthenes epicus	Introductio In Arati Phaenomena					14 (4/4)					
066v-69*	Eratosthenes epicus	Introductio In Arati Phaenomena					14 (4/4)					
067r-v	Hipparchus astronomus	In Arati et Eudoxi Phaenomena commentarium (lib. I-III)					14 (4/4)					
067v-68	Aratus Soleus	Opera					14 (4/4)					
067v-68	Serenus quidam	Opera					14 (4/4)					
067v-68	Aelianus Claudius	Opera					14 (4/4)					
067v-68	Aristoteles philosophus	De astronomia					14 (4/4)					
067v-68*	Nicephorus Blemmydes	Opera					14 (4/4)					
067v-68*	Apomasar	Opera					14 (4/4)					
068r-v	Claudius Ptolemaeus	Syntaxis mathematica	● TLG 3078.002				14 (4/4)					
071v-72	Iohannes Laurentius Lydus	De mensibus					14 (4/4)					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
072	Achmet Persa	Opera					14 (4/4)			Titulus initialis ΠΕΡΙ ΖΩΔΙΩΝ ΩΡΟΣΚΟΠΟΥΝΤΩΝ ΗΝΙΚΑ Ο ΗΛΙΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΡΙΟΝ ΕΙΣΕΡΧΕΤΑΙ		
072-73v	Achmet Persa	Opera					14 (4/4)			Titulus initialis ΔΙΑΓΝΟΣΙΣ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΡΟΣΚΟΠΟΥ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ, ΗΤΙΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΧΡΗΣΙΜΗ		
073v-74	Achmet Persa	Opera					14 (4/4)			Titulus initialis ΠΕΡΙ ΤΩΝ Δ΄ ΤΡΟΠΩΝ ΤΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ ΗΝΚΙΑ ΒΟΥΛΕΙ ΓΝΩΝΑΙ ΤΑ ΜΕΛΛΟΝΤΑ ΕΠΙ ΗΓΕΜΟΝΩΝ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟΝ		
073v-74	Achmet Persa	Opera					14 (4/4)			Incipit ΕΝ ΚΡΙΣΕΙ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΠΟΙΗΣΟΝ ΕΝ ΗΜΕΡΑ ΕΚ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ		
073v-74	Achmet Persa	Opera					14 (4/4)			Incipit Ο ΚΛΗΡΟΣ ΤΥΧΗΣ		
073v-74	Achmet Persa	Opera					14 (4/4)			Titulus initialis ΟΤΙ ΔΗΛΟΥΣΙΝ ΟΙ ΟΠΟΙΟΙΔΗΠΟΤΕ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΑΣΤΕΡΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΧΗΝ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ		
076-76v	Arsenius monachus	Paraphrasis Geomantia Zanatae					14 (4/4)					
076-76v	Arsenius monachus	Paraphrasis Geomantia Zanatae					14 (4/4)					
076-76v	Zanates	Opera astronomica et geometrica					14 (4/4)			Titulus initialis ΕΞΕΣΤΙ ΠΕΡΙ ΠΑΝΤΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΣ		
076-76v	Zanates	Opera astronomica et geometrica					14 (4/4)					
077-78	Salomon quidam	Opera					14 (4/4)			Titulus initialis ΤΟΥΤΟ ΕΞΗΤΗΘΗ ΚΑΙ ΕΔΕΙΧΘΗ (sic) ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΦΙΛΟΥ ΣΟΛΟΜΩΝΤΟΣ		
078r-v	Demetrius Triclinius	De lunae schematismis					14 (4/4)					
078v-79v	Demetrius Triclinius	De nigro in luna					14 (4/4)					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
080v-81	Aetius Amidenus	Libri medicinales	● CMG Aetius Amidenus				14 (4/4)					
081-85v	Iohannes Pothus Pediasimus	Scholia in Aristotelis Analytica					14 (4/4)					
081-86*	Iohannes Pothus Pediasimus	Scholia in Aristotelis Analytica					14 (4/4)					
086-89	Palchus	Astrologia					14 (4/4)					
086-89	Aristoteles philosophus	De mundo					14 (4/4)					
086-89	Iohannes Camaterus astronomus	De zodiaco					14 (4/4)					
093-96v	Alexander Aphrodisiensis	Problemata					14 (4/4)					
096v-99	Philo Iudaeus	De opificio mundi					14 (4/4)					
099r-v	Aristoteles philosophus	De uirtutibus et uitis					14 (4/4)					
104v-105v	Georgius Chrysococces	Expositio in syntaxim Persarum					14 (4/4)					