

[COTE] Numéro diktyon : 52035

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2403

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21314	Lien	
Gallica numérisation	gr. 2403	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	PLP	Pinakes - auteur
Domenico Grimani	15-16	1461-1523	Cardinal ; lègue sa bibliothèque au monastère vénitien de San'Antonio di Castello	possesseur			Grimani, Domenico	105202		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	PLP	Pinakes - auteur
Jean Hurault de Boistaillé	16	?-1572	Il recueillit au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVI ^e siècle par le Crétois Zacharie Skordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le <i>Serapeum</i> (Intelligenz-Blatt, 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny	possesseur				48550		
Venezia, Monastero San Antonio di Castello			Hérite de la bibliothèque du cardinal Domenico Grimani ; bibliothèque presque entièrement détruite dans un incendie en 1687	possesseur				110468		
Ἰωάννης Πόθος Πεδιάσιμος	13-14	1282 ca-1326 ca		autre		Annotations ff. 15 et 175 (voir Pérez Martín 2021)		105779	22235	2231

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	253-254
	J. Jacques, <i>Nicandre. Œuvres. Tome II. Les thériaques. Fragments iologiques antérieurs à Nicandre</i> , Collection des Universités de France, Série grecque 421, Paris, Les Belles Lettres, 2002. ISBN : 978-2-251-00503-4	Éditions utilisant le manuscrit			CLI-CLII
	F. Pontani, <i>Scholia graeca in Odysseam</i> , Pleiadi 6.1-5, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2007-2022	Éditions utilisant le manuscrit			
	A. Turyn, <i>De codicibus Pindaricis</i> , Cracoviae, sumptibus Academiae Polonae litterarum, 1932	Études sur la tradition manuscrite			38
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952	Études sur la tradition manuscrite			264-265

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Fries, « A Planudean Edition of Pindar? The Evidence of <i>Parisinus gr. 2403</i> », <i>Greek, Roman, and Byzantine Studies</i> , 60, 2020, p. 708-717 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit			
	F. Acerbi, G. Vuillemin-Diem, <i>La transmission du savoir grec en Occident: Guillaume de Moerbeke, le Laur. Plut. 87.25 (Thémistius, in De an.) et la bibliothèque de Boniface VIII</i> , <i>Mediaevalia Lovaniensia: Series I Studia</i> 49, Leuven, Leuven University Press, 2019. ISBN : 978-94-6270-169-4. Google-Books-ID: IyaRDwAAQBAJ				
	M. Chinellato, « L'Odissea secondo Andronico Callisto: le ipotesi del codice Mutinense α.U.9.22 », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 81-109 (Version en ligne)				86, 87, 96
	F. Condello, « Planude su Teognide. Correzioni, corruzioni, tecniche ecdotiche: primi sondaggi », <i>Mira Varietas Lectionum</i> , Akribos anaginoskein/ἀκριβῶς ἀναγινώσκειν 2, Potenza, Basilicata University Press [BUP], 2021, p. 81-130 (Version en ligne). ISBN : 978-88-313-0914-1				105 (n. 85)
	I. Conihout (de), « Jean et André Hurault : Deux frères ambassadeurs à Venise et acquéreurs de livres du cardinal Grimani », <i>Italique</i> , 10, 2007, p. 107-148				
	C. Giacomelli, <i>Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo</i> , <i>Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica</i> 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	F. Giannachi, « Scoli metrici a Pindaro in Terra d'Otranto : il Laurentianus Plut. LXII, 14 ed il Vaticanus gr. 1019 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 105, 2, 2012, p. 723-734				
	R. Goulet, « L'histoire du texte de Cléomède », dans L. Ferroni (éd), <i>Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive</i> , Paris, Les Belles Lettres, 2019, p. 59-103				
	J. Irigoin, <i>Les scholies métriques de Pindare</i> , Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes 310, Paris, Honoré Champion, 1958				
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », <i>Studi italiani di filologia classica</i> , 2, 2004, p. 209-252				213, 221, 224, 251
	D. Jackson, « A List of Greek Mss of Domenico Grimani », <i>Scriptorium</i> , 62, 2008, p. 164-169 (Version en ligne)		n° 120		166
	D. Jackson, <i>The Greek Library of Saints John and Paul (San Zanipolo) at Venice</i> , Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies. <i>Medieval Renaissance Texts and Studies</i> 391, Tempe [AZ], Arizona State University Press, 2011				29
	M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVIIe siècle : les manuscrits de la famille Hurault », <i>Bulletin du Bibliophile</i> , 1, 2008, p. 42-98				
	M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », <i>Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques</i> , 4 [En ligne], 2009				
	S. Martinelli Tempesta, « Trasmissione di testi greci esametrici nella Roma di Niccolò V. Quattro codici di Demetrio Xantopulo e una lettera a Bessarione a Teodoro Gaza », <i>Segno e testo</i> , 13, 2015, p. 271-350				309-310 ; 315
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , <i>Studies in Manuscript Cultures</i> 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	I. Pérez Martín, « Once more on the life and handwriting of the hypatos tōn philosophōn John Pothos Pendasimos », dans C. Dendrinos, I. Giarenis (éd), <i>Bibliophilos. Books and Learning in the Byzantine World. Festschrift in Honour of Costas N. Constantinides</i> , <i>Byzantinisches Archiv</i> 39, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021, p. 313-330 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-071849-2. DOI: 10.1515/9783110718492-014				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , <i>Sussidi eruditi</i> 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				pl. 13
	I. Proietti, « Triclinio dopo Triclinio: la sopravvivenza della mise en page tricliniana nelle prime edizioni a stampa (fine XV-fine XVI sec.) », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 217-238 (Version en ligne)				237 n. 95

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				409-431
	O. Schroeder, « Pindarica. II. Von alten und neuen Pindarhandschriften », <i>Philologus</i> , 54, 1895, p. 274-289 (Version en ligne)				283
	D. Siragusa, « Aulo Giano Parrasio e la tradizione manoscritta di Pindaro », <i>Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 96, 2022, p. 503-512 (Version en ligne). Publisher: Vita e Pensiero				
	A. Tessier, « Un metodo filologico in atto? L'Euripide del 1503, le Baccanti e la (apparente) riscoperta della responsione strofica », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 197-218				199
	G. Ucciardello, « Il progetto Manuscritos griegos en España y su contexto europeo, lineas e prospettive di ricerca: il caso di Licofrone », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 609-620 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-046				613

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-310	13 ex.		Papier			

Témoins (17)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-15	Philosophica	Varia					13 ex.		Cosmogonia anonyma	Incipit Τοῦ κόσμου πολλαχῶς λεγομένου ὁ νῦν ἡμῖν λόγος (supra lin. σκοπὸς) ἐνέστηκε	● IRHT inc.	
015, 115v	Metrica	Quaedam					13 ex.		Prosodia. De uersuum generibus notae anonymae	Incipit Πυρρίκιος ἐκ δύο βραχέων	● IRHT inc.	
017r-v	Iohannes Tzetzes	Antehomerica, Homerica, Posthomerica					13 ex.					
019-49v	Aratus Soleus	Phaenomena					13 ex.		Cum scholiis Theonis ; praemittitur Vita Arati (ff. 18-19)			
019-49v	Theon Alexandrinus	Scholia in Phaenomena Arati					13 ex.					
050-56v	Proclus philosophus	Hypotyposis astronomicarum positionum					13 ex.					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
058--99v*	Isaac Tzetzes	Scholia in Lycophronis Alexandram					13 ex.					
058-99v	Lycophron	Alexandra					13 ex.		Cum commentario Iohannis Tzetzae			
099v-114	Nicander Colophonius	Theriaca	● TLG 0022.001				13 ex.		Cum scholiis			
114r-v	Nicander Colophonius	Alexipharmaca	● TLG 0022.002				13 ex.		UU. 1-28			
116r-v	Thomas Magister	Vita Pindari					13 ex.					
116v-145	Pindarus	Olympia					13 ex.					
145-167	Pindarus	Pythia					13 ex.					
167-172	Pindarus	Nemea					13 ex.		I-IV, 68 (ff. 167-171v) et VI, 33-44 (f. 172r)			
173v-174	Hagiographica	Constantinus Xerus et soc. (sancti fictitii), Parodia synaxarii	● BHG 2080p		2080p		13 ex.		cf. nouum auctarium p. 224.		● Bollandistes	
175v-177*	Iohannes Pothus Pediasimus	De mala et bona muliere					13 ex.					
177-308*	Homerus	Odyssea					13 ex.					