

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Nicolas Fouquet	17	1615-1680	Surintendant des finances ; acquiert les manuscrits de Charles de Montchal ; après sa disgrâce (1661), ses livres sont saisis, estimés (1665) puis dispersés ; plusieurs manuscrits deviennent la propriété de Charles-Maurice Le Tellier ; au moins deux sont acquis par Baluze (grecs 1990 et 2160)	possesseur			1091					
Ἄγγελος Βεργίκιος	16		Crétois d'origine ; souscription de mss en 1535-1536 à Venise ; en 1537 à Rome ; à partir de 1540 à Paris, au service du roi jusqu'à sa mort ; dernier ms. souscrit en 1569	copiste	p. 001-772	Copié en 1537 à Venezia (souscription p. 772)		3	3	3	103-Vergecius, Angelus	Angelus Vergetius
Georges d'Armagnac	16	1500 ca.-1585	Évêque de Rodez et de Vabres, ambassadeur auprès du pape Paul III	possesseur			920					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Hoffmann, « Sur quelques manuscrits vénitiens de Georges de Selve, leurs reliures et leur histoire », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 441-462				449
	M. Raffa, A. Barker, <i>Commentarius in Claudii Ptolemaei Harmonica</i> , Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT2020, Berlin, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-042516-1				XXI
0171a	C. Brockmann (éd), <i>Von Homer und Aristoteles bis zum Neuplatonismus. Griechische Handschriften in norddeutschen Sammlungen</i> , Hamburg, Universität Hamburg, 2013				
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	p.001-776	16	1537	Papier			

Témoins (11)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p.001-100	Aristides Quintilianus	De musica					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.101-294	Bryennius Manuel	Harmonica	● TLG 9029.001				16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.295-320	Plutarchus	De musica					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.321-332	Euclides	Introductio harmonica					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.332-339	Euclides	Sectio canonis					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.340-383	Aristoxenus Tarentinus	Elementa harmonica					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.384-413	Alypius musicus	Isagoge musica					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.414-434	Gaudentius	Introductio harmonica					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.435-459	Nicomachus Gerasenus mathematicus	Harmonicum enchiridium					16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.460-566	Ptolemaeus Claudius	Harmonica	● TLG 3038.001				16	1537			● Catalogue en ligne	● R(III)0192
p.567-772	Porphyrius	In Ptolemaei Harmonica					16	1537	Sequuntur (p. 773-776) errata et addenda ad p. 101-759		● Catalogue en ligne	● R(III)0192