Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 52186

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2554

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2554	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532				
Gian Francesco d'Asola	15-16	1498 ca-1557 ca	Sa bibliothèque (77 mss grecs) a été acquise par François Ier par l'intermédiaire de son ambassadeur à Venise, Guillaume Pellicier ; même si certaines lettres font allusion à un don, il y a certainement eu une rétribution dont on ignore le montant ; l'arrivée des livres en France se situe entre 1542 et 1545	possesseur		ex-libris	102676				
Νικόλαος Τουρριανός	16-17	1535/1540-1608/1610	Κρής	copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	110352	319	438	520	100-Turrianus, Nicolaus
Βερναρδῖνος Σανδρός	16 (1/2)			copiste	001-108v	souscription	103139	39	59	75	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	4
	F. Acerbi, « I problemi aritmetici attribuiti a Demetrio Cidone e Isacco Argiro », *Estudios Bizantinos*, 5, 2017, p. 131-206 (Version en ligne)				
	V. Chatzopoulou, « Reginald Pole, Bernardino Sandro et Dimitrios Zinos : à propos du modèle de l'édition princeps des Ascétiques de Saint Basile par Stefano Nicolini da Sabbio (Venise, 1535) », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 755-782				762 n. 23
	X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne)				255-263
0619g	A. Cataldi Palau, *Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano*, Genova, Sagep, 1998				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-87*	Theodosius Alexandrinus grammaticus	Canones isagogici de flexione nominum et uerborum					16					
087--135*	Georgius Choeroboscus	De orthographia	• TLG 4093.005				16					
109--158v*	Agathemerus	Geographiae informatio					16					
130--159*	Dionysius Byzantinus	Per Bosporum nauigatio					16					