

[COTE] Numéro diktyon : 52188

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2556

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2556	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 2556	Lien	Notice de Ch. Förstel
Gallica numérisation	Grec 2556 MF	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur		Reliure	104532
Blois, Bibliothèque royale			Bibliothèque transférée à Fontainebleau en 1544	possesseur		Voir Rincel 2022	103208
Κυριακός Πρασιάνος Καλλιπολίτης	13 ex.		Originaire de Gallipoli (Terre d'Otrante)	copiste		Voir Arnesano 2003, qui renvoie à Cavallo et Jacob	106597

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	4
	P. Agapitos, « Anna Komnene and the politics of schedographic training and colloquial discourse », <i>Νέα Ψώμη</i> , 10, 2013, p. 89-107 (Version en ligne)				97 (n. 37)
	D. Arnesano, E. Sciarra, « L'attività del copista Nicola di Gallipoli e la tradizione manoscritta dell' Iliade in Terra d' Otranto », <i>Segno e Testo</i> , 1, 2003, p. 257-307				279 ; 286, n. 119
	D. Arnesano, « Il "Copista del Dioscoride". Un anonimo salentino del secolo XIII », <i>Bollettino dei Classici</i> , ser. III, vol. 24, 2003, p. 29-55				51, 52 n. 162
	D. Arnesano, « Aristotele in Terra d'Otranto. I manoscritti fra XIII e XIV secolo », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 149-190				156, n. 42

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Arnesano, « Nota sui manoscritti di Monaco, Bayerische Staatsbibliothek, Graeci 272 e 320 », dans P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus, quem seruulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012, p. 387-400				388 n. 10, 392 n. 30
	C. Castelli, « Due scolî a Iliade I 1 nei supporti cartacei dell'Ilias Picta: considerazioni e prospettive di indagine », <i>Κοινωνία. Rivista dell'Associazione di Studi Tardoantichi</i> , 37, 2013, p. 225-234		Sigle P		229
	B. Crostini, « A New Manuscript of the Iliad from the Salento Region: Ireland, Trinity College Dublin, MS 922 », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 15, 2018, p. 137-165, 49 fig.				147, 148, 149, 151, 152, 158, 162, fig. 7, 48c et 49b
	R. Durante, « L'Iliade in Terra d'Otranto : il teatro omerico nell'inedito ciclo illustrativo del Breslaviense Rehdiger 26 », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 493-517				
	R. Durante, « L'Homerus Venetus A in Terra d'Otranto: una «replica» in un nuovo frammento scoperto a Galatina », dans D. Bucca, F. D'Aiuto, M. Re (éd), <i>Διαυγές ἀγλαΐσμα τῆς Καλαβρίας Studi in onore di Santo Lucà I</i> , = Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche 19-2022, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2022, p. 279-294, tav. 1-4				283
	G. Fiaccadori, « Compte-rendu de "Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines" 48 (1978) », <i>Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia</i> , 9, 1979, p. 1703-1707				
	F. Giannachi, « Per la storia dell'istruzione bizantina in Terra d'Otranto: la schedografia di Stefano di Nardò », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 103-125				115 n. 50, 117 n. 59
	A. Jacob, « Une bibliothèque médiévale de Terre d'Otrante (Parisinus gr. 549) », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , NS 22-23 (XXXII-XXXIII), 1985-1986, p. 285-315				
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001 (Version en ligne). ISBN : 978-2-7177-2165-2		Même reliure sur les mss Parisini gr. 130, 1363, 1426, 1437, 1786, 1823, 1938, 1995, 2162, 2699, 2982 ; reliure "tardive" exécutée en série, aux armes de François Ier ; coutures sur ficelles ; tranchefiles au point bleu et naturel surmonté d'un chapiteau naturel ; filets d'encadrement à noeud d'entrelacs (ici motif évoquant le cannage) et (aux coins) à fleuron plein ou à composition de filets et de fers azurés		36 (n. 120)
	F. Nousia, <i>Byzantine textbooks of the Palaeologan period</i> , Studi e testi 505, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2016 (Version en ligne). ISBN : 978-88-210-0969-3. OCLC: 967425803				
	I. Polemis, « Προβλήματα τῆς βυζαντινῆς σχεδογραφίας », <i>Ἑλληνικά</i> , 45, 1995, p. 277-302				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	F. Pontani, « A Scholium and a Glossary : two Footnotes to the Circulation of Rhetorical Texts in the Medieval Greek-speaking World », <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 145-168				147
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)		Provenance napolitaine, apporté en France par Charles VIII. Présent aux inventaires du château de Blois de 1518 et 1544		92
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				
1006h	D. Arnesano, D. Baldi, « Il palinsesto Laur. plut. 57.36. Una nota storica sull'assedio di Gallipoli e nuove testimonianze dialettali italo-meridionali », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 41, 2004, p. 113-139				131 n. 78

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13 ex.					

Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-29*	Michael Hierosolymitanus syncellus	De constructione uerborum					13 ex.					
079-80*	Nicetas Eugenianus	Versus de Iona et Niniuitarum					13 ex.					
082--88*	Theodorus Prodromus	Opera					13 ex.					
082--88*	Marcus Camaterus	Opera					13 ex.		CAT. JOANNICII MONACHI, NICETAE SCUTARIOTAE, THEODORI PRODROMI, MARCI (?) CAMATERI VERSUS ET EXCERPTA VARIA			
083-84	Theodorus Prodromus	Schedographiae in prosam redactae	● Hörandner 193-204	Schedos IX			13 ex.					
084v-86	Theodorus Prodromus	Schedographiae in prosam redactae	● Hörandner 193-204	Schedos XVIII			13 ex.					
086r-v	Theodorus Prodromus	Schedographiae in prosam redactae	● Hörandner 193-204	Schedos XIX			13 ex.					