

**[COTE] Numéro diktyon : 52196**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2564**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2564	<a href="#">Lien</a>	

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III
Jacques-Auguste de Thou	16-17	1553-1617	La bibliothèque de Thou est restée dans la possession de la famille jusqu'à la mort de Jacques-Auguste de Thou fils en 1677. Deux ans plus tard, la collection de manuscrits est achetée par Colbert par l'intermédiaire de Baluze.	possesseur		Ex-libris (Voir Rincel 2022)	1048				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			873	Colbert, Jean-Baptiste			
Γεώργιος Ερμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste		Voir RGK I ; Voir RGK II	104771		61	80	102
Nicolas Lefèvre	16-17	1544-1612	Dominicain, lègue sa bibliothèque à son ami Jacques-Auguste de Thou en 1612	copiste		Ex-libris (Voir Rincel 2022)	106704				

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		III	6
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				226, 237, 243, 265, 266, 273, 282
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				94-129 (Hermonyme), 160-172 (Budé), 432-442 (De Thou/Lefevre), 915-1038 (Colbert)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Glycis Cpl. ptr. XIII	De syntaxi					15					