

[COTE] Numéro diktyon : 52205

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2573

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 2573 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | PLP |
|-------------------------|----------|--------------|---|------------|--------|---|------------------|-------|--------|---------|-------|
| Guillaume Pellicier | 15-16 | 1490 ca-1568 | Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne | possesseur | | Rincel 2022. Envoi probable de Guillaume Pellicier à Fontainebleau lors de son ambassade à Venise | 4366 | | | | |
| Δημήτριος (RGK III 175) | 15 (1/2) | | | copiste | | Voir RGK II | 103941 | 106 | 140 | 175 | 93423 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|--|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | III | 7 |
| | E. Gamillscheg, « Zur handschriftlichen Überlieferung byzantinischer Schulbücher », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 26, 1977, p. 211-230 ; 5 Taf. | | | | 212 et n. 6 ; 217 et n. 49 ; 222, n. 63 ; 224 et n |
| | F. Nousia, « Robert Estienne's editio princeps of Manuel Moschopoulos' Περὶ σχεδῶν », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 807-820 | | | | 812, 813, 816 |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 265-277 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| | G. Vorobyev, « Die Geschichte einer Grammatik von Manuel Moschopoulos aus dem Besitz von Francesco Barbaro », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 527-534 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-039 | | | | 528 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|---------------------|---------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Manuel Moschopoulos | Schedographia | | | | | 14 | | | | | |