

[COTE] Numéro diktyon : 52207

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2575

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2575	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III
Charles de Montchal	16-17	1589-1651	Archevêque de Toulouse. Après sa mort, ses héritiers mettent en vente les manuscrits qui finissent par être achetés, au plus tôt en 1655, par Nicolas Fouquet.	possesseur		Voir Rincel 2022. Monchal n° 186	107748			
Charles-Maurice le Tellier	17-18	1642-1710	Archevêque de Reims. Acquiert une partie des manuscrits du surintendant Nicolas Fouquet après sa disgrâce ; en 1700, fait don de sa collection à la Bibliothèque royale	possesseur			3824			
Κωνσταντινούπολις, Μονή Προδρόμου Πέτρας				possesseur			106506			
Γεώργιος Βαϊοφόρος	15 (1/2)			copiste		copié en 1424 (Voir RGK I)	104748	55	74	90
Georges d'Armagnac	16	1500 ca-1585	Évêque de Rodez et de Vabres, ambassadeur auprès du pape Paul III	possesseur		Voir Rincel 2022	1495			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	7
	F. Acerbi, G. Vuillemin-Diem, « Un nouveau manuscrit de la "collection philosophique" utilisé par Guillaume de Moerbeke : le Par. gr. 2575 », <i>Przegląd Tomistyczny</i> , 21, 2015, p. 219-288 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, G. Vuillemin-Diem, <i>La transmission du savoir grec en Occident: Guillaume de Moerbeke, le Laur. Plut. 87.25 (Thémistius, in De an.) et la bibliothèque de Boniface VIII</i> , Mediaevalia Lovaniensia: Series I Studia 49, Leuven, Leuven University Press, 2019. ISBN : 978-94-6270-169-4. Google-Books-ID: IyaRDwAAQBAJ				
	F. Acerbi, « Topographie du Vat. gr. 1594 », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 239-321				
	F. Albrecht, C. Faraggiana di Sarzana, « A Carbonized Septuagint Palimpsest of the Libri sapientiales in Biblical Majuscule, Codex Taurinensis, Biblioteca Nazionale Universitaria, C.V.25 (Rahlfs-Ms. 3010): Its Text and Context », dans C. Rapp, G. Rossetto, J. Grusková, G. Kessel (éd), <i>New Light on Old Manuscripts The Sinai Palimpsests and Other Advances in Palimpsest Studies</i> , Veröffentlichungen zur Byzanzforschung, Vienna, Austrian Academy of Sciences Press, 2023, p. 355-372 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7001-9159-9. DOI: 10.1553/978OEAW91575s355				358
	A. Berger, <i>Life and Works of Saint Gregentios, Archbishop of Taphar. Introduction, Critical Edition and Translation</i> , Millenium Studies 7, Berlin - New York, 2006		ms Px : ms. Paris gr. 2575 & Suppl. gr. 1035 : two fragments probably from book covers... belonged to the same manuscript in which gr. 2757 formed the outer leaves of the first quaternio		145-146
	A. Cataldi Palau, « Un nuovo codice della 'Collezione filosofica' : il palinsesto Parisinus graecus 2575 », <i>Scriptorium</i> , 55, 2001, p. 249-274				
	A. Cataldi Palau, « The Library of the Monastery of Prodromos Petra in the Fifteenth Century (to 1453) », dans A. Cataldi Palau (éd), <i>Studies in Greek Manuscripts</i> , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 209-218				
	A. Cataldi Palau, « Learning Greek in Fifteenth-Century Constantinople », dans A. Cataldi Palau (éd), <i>Studies in Greek Manuscripts</i> , Testi, Studi, Strumenti 24, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2008, p. 219-234				
	G. Cavallo, « Da Alessandria a Constantinopoli ? Qualche riflessione sulla 'collezione filosofica' », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 249-263				254-263
	C. D'Ancona (éd), <i>The Libraries of the Neoplatonists. Proceedings of the Meeting of the European Science Foundation Network "Late Antiquity and Arabic Thought. Patterns in the Constitution of the European Culture" held in Strasbourg, March 12-14, 2004</i> , Philosophia Antiqua 107, Leiden, Boston, Brill, 2007				
	E. Gamillscheg, « Zur handschriftlichen Überlieferung byzantinischer Schulbücher », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 26, 1977, p. 211-230 ; 5 Taf.				212 et n. 6 ; 215 et n. 30 ; 223 et n. 82 ; 225
	C. Giacomelli, « Aristotele e i suoi commentatori nella biblioteca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 219-275				232
	P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2				
	D. Marcotte, « La "collection philosophique" : historiographie et histoire des textes », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 145-165				
	M. Menchelli, « Un nuovo codice di Gregorio di Cipro. Il codice di Venezia, BNM gr. 194 con il Commento al Timeo e le letture platoniche del Patriarca tra Sinesio e Proclo », <i>Scriptorium</i> , 64.2, 2010, p. 227-250				242

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Menchelli, « Il rotolo di Patmos con il commento di Proclo al Timeo platonico », <i>Segno e Testa</i> , 14, 2016, p. 169-202				169, n. 1
	M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92				
	M. Menchelli, « La tradizione manoscritta del Commento al Timeo di Proclo e il codice Marc. Gr. 194 (con prime osservazioni sulla nuova scoperta del rotolo di Patmos, Monastero di San Giovanni, Eileton 897) », dans C. Brockmann, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 469-480 (Version en ligne)				473
	B. Mondrain, « La réutilisation de parchemin ancien dans les livres à Constantinople au XI ^e et au X ^e siècle: quelques exemples, de la "collection philosophique" aux folios palimpsestes du Parisinus gr. 1220 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 111-130				
	P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », <i>Segno e Testa</i> , 3, 2005, p. 265-342				296
	M. Rashed, « Nicolas d'Otrante, Guillaume de Moerbeke et la Collection philosophique », <i>Studi Medievali</i> , 3a serie, 43, 2002				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)		De la collection personnelle de Georges d'Armagnac (cote G 19)		289-293 (D'Armagnac), 719-735 (Montchal) 1105-1118 (Le Tellier)
	A. Rollo, « Osservazioni sulla tradizione degli Erotemata di Manuele Moscopulo », <i>Del manuscrito antiguo a la edición crítica de textos griegos: homenaje a la profesora Elsa García Novo</i> , Clásicos Dykinson. Serie Monografías, Madrid, Dykinson, 2019, p. 281-300 (Version en ligne). ISBN : 978-84-13-24299-6				292
	F. Ronconi, « La collection brisée. La face cachée de la "collection philosophique" : les milieux socioculturels », dans P. Odorico (éd), <i>La face cachée de la littérature byzantine. Le texte en tant que message immédiat. Actes du colloque international, Paris, 5-6-7 juin 2008 organisé par le centre d'études byzantines de l'EHESS</i> , Dossiers byzantins 11, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2012, p. 137-166				
	F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », <i>Scriptorium</i> , 67, 2013, p. 119-140				
	F. Ronconi, « Administrative Elites and the 'First Phase of Byzantine Humanism': The Adoption of the Minuscule in Book Production and the Role of the Studios Monastery », <i>Political Communication in Chinese and European History, 800-1600</i> , Amsterdam, Amsterdam University Press, 2021, p. 143-172 (Version en ligne). ISBN : 978-90-485-5100-2. DOI: 10.1017/9789048551002.005				145 (n. 5)
	M. Trizio, « Un'eredità difficile. La 'Collezione filosofica' alla prova dei secoli XI e XII: il caso dei commentatori », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 119-167				
1268s	R. Netz, W. Noel, N. Tchernetska, N. Wilson, <i>The Archimedes Palimpsest</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2011				244
1572i	A. Cataldi Palau, « Un nuovo manoscritto palinsesto di Giorgio Baiophoros », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 263-277				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0329h	N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.3 : Harvard University, The Houghton Library and Andover-Harvard Theological Library », <i>Manuscripta</i> , 55, 2011, p. 1-108				24

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-129	15	1424				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
01-69v	Manuel Moschopulus	Schedographia					15	1424	Palimps. : scriptio sup.			● 0192

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Simplicius	In Aristotelis Categorias commentarius					09		Palimps. : scriptio inf.		● Biblio	
	Ammonius philosophus	In Aristotelis de interpretatione commentarius					09		Palimps. : scriptio inf.		● Biblio	

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
3	130-131	12					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
130-131v	Gregentius (pseudo)	Disputatio cum Herbano Iudaeo	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 7009 ● BHG 0705 (pars II), 0705a (pars II), 0705d (pars II), 0706-0706e 		0706		12		Fragmentum		● Bollandistes	● R(III)1924

