

[COTE] Numéro diktyon : 52279

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2644

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2644	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532					
Ἀντώνιος Ἐπαρχος	15-16	1492-1571		possesseur			104278	23	32	36	035- Eparchus, Antonius	255
Γηράρδος (RGK 144)	15 (1/2)		ἐκ Πατρῶν Παλαιῶν	copiste			104913	80	107	144		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	17-18
	A. Gioffreda, U. Mondini, A. Rhoby, <i>Die metrische Psalmenmetaphrase des Manuel Philes: Einleitung, kritische Edition und Indices</i> , Byzantinisches Archiv 44, Berlin - Boston, De Gruyter, 2024 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-079654-4. DOI: 10.1515/9783110796544	Éditions			13 (n. 18)
	A. Gioffreda, « I testimoni delle Metafrasi dei Salmi di Manuele File. Isidoro di Kiev, Gerardo di Patrasso e il suo sodale Stamazio », <i>Segno e Testo</i> , 19, 2021, p. 329-370		Manuscrit noté par erreur : "Paris. gr. 2466", à la page 360 (dernière ligne)		359-360
	A. Ibáñez-Chacón, « Un escolio en el Vat. gr. 1340 y la transmisión de la Καινή ἱστορία de Tolomeo Queno », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 145-170 (Version en ligne)				161
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999				90 (n° 37)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001 (Version en ligne). ISBN : 978-2-7177-2165-2				42 (n. 149)
	E. Magnelli, « Un problema testuale in Tzetzes, De trag. 146-153 », <i>Medioevo Greco</i> , 16, 2016, p. 161-163 (Version en ligne)				163
	M. Op de Coul, « The Letters of Theodore Prodromus and Some Other 12th Century Letter Collections », <i>Medioevo Greco</i> , 9, 2009, p. 231-239				235 (n. 20)
	A. Pizzone, « Christmas presents for John Tzetzes: a new verse epistle from the letter collection », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 1303-1319 (Version en ligne)				1308, n. 14
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)		Note de don d'Antoine Eparque		230-238
	F. Spingou, « A poem on the refortification of Dorylaion in 1175 », <i>Greek Roman & Byzantine Studies</i> , 21, 2011, p. 137-168				
	R. Stefec, « Zur Geschichte der Handschriften des Francesco Patrizi und des Antonios Eparchos », <i>Nέα 'Ρώμη</i> , 9, 2012, p. 245-260				257
	R. Stefec, « Ramenta carminum byzantinorum », <i>Byzantinoslavica</i> , 72, 2014, p. 340-349		A propos du poème des ff. 5v-6 (édition et comm.)		344-348

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
010-63*, 105-233v*	Iohannes Tzetzes	Historiarum uariarum chiliades					14					
063v-105*	Iohannes Tzetzes	Epistulae					14					
233v-235*	Iohannes Tzetzes	De differentia poetarum					14					
235-250*	Iohannes Tzetzes	Carmen de metris					14					
250-257*	Iohannes Tzetzes	Monodia in Imperatorem Occisum					14					
251-327*	Iohannes Tzetzes	Allegoriae Iliadis et Odysseos					14					