

[COTE] Numéro diktyon : 52330

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2695

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	Grec 2695	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur			109230				
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur			106666	197	245	Lascaris, Janus	1604

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	26
	E. Cullhed, <i>Eustathios of Thessalonike. Commentary on Homer's Odyssey. Volume I. On Rhapsodies A-B</i> , Acta Universitatis Upsaliensis 17, Uppsala Universitet, 2016 (Version en ligne). ISBN : 978-91-554-9682-1. OCLC: 969927233	Études sur la tradition manuscrite			52* (et n. 56)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Cronier, « Quelques manuscrits de Bessarion aujourd'hui conservés à la Bibliothèque nationale de France », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia, Turnhout, Belgium, Brepols Publishers, 2021, p. 85-106 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58953-4 978-2-503-59555-9. DOI: 10.1484/M.BIB-EB.5.125024				104, 106
	E. Cullhed, « Editing Byzantine Scholarly Texts in Authorized Manuscripts : The Case of Eustathios of Thessalonike' Parekbolai on the Odyssey », <i>The Arts of Editing Medieval Greek and Latin : A Casebook</i> , Studies and Texts 203, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2016, p. 72-95				73
	D. Jackson, « An Old Book List Revisited: Greek Manuscripts of Janus Lascaris from the Library of Cardinal Niccolò Ridolfi », <i>Manuscripta</i> , 43-44, 1999, p. 77-133				128
	P. Morantin, <i>Lire Homère à la Renaissance : philologie humaniste et tradition grecque</i> , Travaux d'humanisme et renaissance 575, Geneve, Droz, 2017. ISBN : 978-2-600-01911-8. OCLC: ocn999759231				
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)		Constitue le "paquet" Ridolfi n° 11 catalogué en 1645		599
	P. Sachet, <i>Publishing for the Popes: the Roman Curia and the Use of Printing (1527-1555)</i> , Library of the Written Word 80, Leiden - Boston [MA], E.J. Brill, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-90-04-34864-6				
	D. Speranzi, « Andata e ritorno. Vicende di un Plutarco mediceo tra Poliziano, Musuro e l'Aldina », <i>Incontri Triestini di Filologia Classica</i> , 9, 2009, p. 45-63 (Version en ligne)				
	D. Speranzi, « Michele Trivoli e Giano Lascari. Appunti su copisti e manoscritti greci tra Corfù e Firenze », <i>Studi Slavistici</i> , 7, 2010, p. 263-297 (Version en ligne)				268

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-388	13		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Eustathius Thessalonicensis ep.	Commentaria in Homeri Iliadem et Odysseam					13		In Iliadis libros I-IX			