

[COTE] Numéro diktyon : 52350

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2715

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------------------------|----------|----------------------|----------------------|
| Archives et manuscrits (BNF) | gr. 2715 | Lien | Morgane Cariou, 2014 |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | DBI | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | PLP |
|-----------------------|--------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|-------------|--------------------------------------|------------------|-------|--------|---------|------------------|-----|
| Catherine de Médicis | 16 | 1519-1589 | Florentine, fille de Lorenzo di Piero de' Medici, duc d'Urbine. Reine de France, épouse de Henry II Valois | possesseur | | | caterina-de-medici-regina-di-francia | 2460 | | | | | |
| Niccolò Ridolfi card. | 16 | 1501-1550 | A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi. | possesseur | | | | 109230 | | | | | |
| Piero Strozzi | 16 | 1510-1558 | Maréchal de France. Lorsque la veuve de Piero Strozzi fait transporter en France ses collections d'objets et de livres, les manuscrits rejoignent la bibliothèque de Catherine de Médicis sur la promesse d'une compensation qui ne sera jamais payée. | possesseur | | | | 109810 | | | | | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | DBI | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | PLP |
|-------------------------|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|-------------|-----|---------------------|-------|--------|---------|---------------------|-------|
| Ἀνδρόνικος Κάλλιστος | 15 | 1400 ca-1476 ca | A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort | copiste | 001-219 | Voir RGK II | | 102338 | 18 | 25 | 31 | 197 | 10484 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------|-------------|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | III | 29 |
| | D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009 | | | | |
| | M. Muttini, « Appunti sulla circolazione del Pluto di Aristofane in età umanistica (I). Gli apografi dei vetustiores e delle recensioni bizantine », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 14, 2019, p. 1-40 (Version en ligne) | | | | 1 |
| | L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1 | | | | |
| | P. Orsini, « L'Aristofane di Ravenna. Genesi e formazione tecnica e testuale di un codice », <i>Scriptorium</i> , 65, 2011, p. 321-337 | | | | 325 (n. 15) |
| | Source bibliographique non identifiée | | | | |
| | A. Soldati, « πικτ- vs. πτυκτ- », <i>Scripta</i> , 10, 2017, p. 129-131 | | | | 130 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|----------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 1 | 001-219 | 15 (3/3) | | Papier | | | |

Témoins (7)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|----------------------|---------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|----------------------------------------------|---------|----------------------|---------|
| 001-31v | Aristophanes comicus | Equites | | | | | 15 (3/3) | | | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |
| 031v-59 | Aristophanes comicus | Acharnenses | | | | | 15 (3/3) | | | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |
| 059v-101 | Aristophanes comicus | Aues | | | | | 15 (3/3) | | | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |
| 101-137 | Aristophanes comicus | Vespae | | | | | 15 (3/3) | | | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |
| 137v-160v | Aristophanes comicus | Lysistrata | | | | | 15 (3/3) | | | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |
| 161-187 | Aristophanes comicus | Ecclesiazusae | | | | | 15 (3/3) | | Des. imperf. (v. 1135) ; ff. 187v-190v uacua | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |
| 191-219 | Aristophanes comicus | Pax | | | | | 15 (3/3) | | Des. imperf. (v. 1300) ; f. 219v uacuum | | ● Catalogue en ligne | ● 0192 |