

**[COTE] Numéro diktyon : 52351**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2716**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 2716	<a href="#">Lien</a>	Morgane Cariou, 2013
Gallica numérisation	gr. 2716	<a href="#">Lien</a>	

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Rincel 2022. Arrive à Paris le 28 janvier 1686, attribuable au fils aîné de Colbert, marquis de Seignelay	Colbert, Jean-Baptiste	873					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Δημήτριος Μόσχος	15-16	1450-1519 ca	Fils de Jean Moschos ; frère de Georges Moschos ; son activité de copiste est attestée de 1483 jusque vers 1525 ; sa présence en Italie dans les années 1470 n'est pas justifiée (voir Giacomelli 2020)	copiste	001-008v, 028-065	Voir RGK II		103972	97	131	165	063-Moschus, 1961 Demetrius	
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 ca	Κρής	copiste	009-027v, 066-107v	Attribution contestée par Venetia Chatzopoulou (cf. Catalogue en ligne)		106255	119	156	197	013-Callierges Zacharias	1587

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		III	29
	D. Jackson, « A Delivery of Greek manuscripts in 1686 », <i>Scripta</i> , 3, 2010, p. 73-75				
	M. Muttini, « Appunti sulla circolazione del Pluto di Aristofane in età umanistica (I). Gli apografi dei vetustiores e delle recensioni bizantine », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 14, 2019, p. 1-40 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				3, 14, 15, 30
	M. Muttini, « Appunti sulla circolazione del Pluto di Aristofane in età umanistica (II). I codici misti », <i>Segno e Testo</i> , 17, 2019, p. 305-363				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022				915-1038 (Colbert)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-107	15 ex.		Papier			

## Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-8v	Aristophanes comicus	Plutus					15 ex.		Sine titulo ; vv. 295-525 tantum		● Catalogue en ligne	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
009-27v	Aristophanes comicus	Equites					15 ex.		Cum argumento ; sine titulo ; vv. 1-544 tantum		● Catalogue en ligne	● 0192
028-65	Aristophanes comicus	Nubes					15 ex.		Sine titulo ; vv. 270 usque ad finem tantum ; f. 65v uacuum		● Catalogue en ligne	● 0192
066-107v	Aristophanes comicus	Ranae					15 ex.		Praemittitur index personarum		● Catalogue en ligne	● 0192