

## [COTE] Numéro diktyon : 52399

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2763

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21349	<a href="#">Lien</a>	
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 2763	<a href="#">Lien</a>	Morgane Cariou, 2013
Gallica numérisation	gr. 2763	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur		acquisition auprès de Torquato Bembo vers 1556-1558	107488		
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Colbert 4906	873	Colbert, Jean-Baptiste	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur			107489		
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur			103912		
Niccolò Leonico Tomeo	15-16	1456-1531	Disciple de Démétrios Chalcondyle ; il enseigne la philosophie aristotélicienne à Padoue à partir de 1497 ; à partir de 1504, il enseigne la littérature grecque et latine à Venise ; retourne à Padoue en 1506	copiste	001-199 lin. 5, 199v-232v, 233v-244v	Cf. Cariou 2014	110337	Leonico Tomeo, Niccolo (2)	1637

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		III	37
	Y. Corrales Pérez, <i>Die Überlieferungsgeschichte des Pseudoherodischen Scutum Herculis. Dissertation zur Erlangung des Doktoratsgrades der Philosophie des Fachbereichs Geschichtswissenschaft der Universität Hamburg</i> , Hamburg, 1994 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			50
	L. Ferreri, <i>La tradition manuscrite du recueil de Théognis de Maxime Planude à l'édition Aldine (1496)</i> , Studi e Testi 547, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2021. ISBN : 978-88-210-1065-1. OCLC: 1294932827	Études sur la tradition manuscrite			325
	M. West, « The Medieval and Renaissance Manuscripts of Hesiod's Theogony », <i>The Classical Quarterly</i> , 14, 1964, p. 165-189 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			173
	M. Cariou, « A propos d'un manuscrit de Niccolò Leonico Tomeo, le modèle de l'édition princeps du Lapidaire orphique », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 49-78		Recueil poétique copié par N. Leonico Tomeo dans les toutes dernières années du 15e s.		57, 62, 63, 67
	E. Gamba, « Un nuovo manoscritto copiato da Niccolò Leonico Tomeo (Par. gr. 1833). Appunti per la ricostruzione della sua biblioteca », <i>Eikasmos</i> , 25, 2014, p. 329-360				335 n. 32 et 33, 347
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				279
	H. Mason, « On Two Manuscripts of the Hesiodic Scutum », <i>Hermes</i> , 144, 2016, p. 254-264				255
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-120333-1				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-244	15 ex.		Papier			

## Témoins (13)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-31v	Orphica	Argonautica					15 ex.		F. 1 uacuum? ; f. 1v pinax		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
032-57v	Orphica	Hymni					15 ex.				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
058-60v	Proclus philosophus	Hymni					15 ex.				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
061-88v	Callimachus poeta	Hymni					15 ex.		Cum scholiis ; f. 89r-v uacuum		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
090-129v	Homerus	Hymni Homerici					15 ex.				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
129v-130v	Moschus Syracusanus	Eros drapeta					15 ex.				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
130v-135v	Musaeus grammaticus epicus	Hero et Leander	● TLG 4082.001				15 ex.		Vv. 1-245 ; ff. 136v-142v uacua		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
143-148	Proclus philosophus	In Hesiodi Opera et dies					15 ex.		Praefatio		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
148v-166v	Hesiodus	Opera et dies					15 ex.		Cum scholiis		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
167-178v	Hesiodus	Scutum					15 ex.		Cum argumento (ff. 167-168)		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
179	Versus et epigrammata	Varia					15 ex.		Anonymi de Herculis laboribus (ed. F. Jacoby, Die Fragmente der griechischen Historiker, Leiden, 1923-1958, 1a, 40, F, frag. 1c) ; f. 179v uacuum		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
180-202	Hesiodus	Theogonia					15 ex.				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192
202v-244v	Theocritus poeta	Idyllia					15 ex.		Vita Theocriti (ff. 202v-203v)		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● Catalogue en ligne</li> </ul>	● 0192