

[COTE] Numéro diktyon : 52404

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2768

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 2768	Lien	Morgane Cariou, 2013
Gallica numérisation	gr. 2768	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur		Rincel 2022. Envoi probable de Guillaume Pellicier à Fontainebleau lors de son ambassade à Venise	4366

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	38
	M. Sandri, <i>Trattati greci sui tropi</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 150, Berlin/Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 9783111072142	Éditions utilisant le manuscrit	sigle T (Choeroboscus prim.)		436
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				265-277
1698ea	A. Pasquato, « Il palinsesto Ambrosiano A 181 sup. (gr. 74) : studio codicologico, paleografico e testuale », <i>Aevum</i> , 89, 2015, p. 301-338				338 n. 132

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-275	13		Papier			

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-24v	Homerus	Ilias					13		Compendia carminum I (sine titulo)-V, XV (finis)-XVI, XVII (initium), XXI (initium)-XXIV ; cum lacunis		● Catalogue en ligne	● 0192
025--274	Homerus	Ilias					13		Sine titulis ; cum scholiis : (ff. 25-38v) carmen I ; (ff. 39-46v, 52r-v, 48-51v, 47r-v, 53-57) carmen II ; (ff. 57-66) carmen III ; (ff. 66v-77) carmen IV ; (ff. 77-94) carmen V, uersus 1-383, 435-909 ; (ff. 94-103v) carmen VI ; (ff. 103v-113) carmen VII ; (ff. 113-122) carmen VIII ; (ff. 122-133v) carmen IX ; (ff. 133v-142) carmen X ; (ff. 142-154v) carmen XI ; (ff. 154v-161v) carmen XII ; (ff. 161v-174v) carmen XIII ; (ff. 174v-182) carmen XIV ; (ff. 182v-194) carmen XV ; (ff. 194-207v) carmen XVI ; (ff. 208-215v) carmen XVII ; (ff. 216-227) carmen XVIII ; (ff. 227-232v) carmen XIX ; (ff. 232v-238v) carmen XX ; (ff. 239-246) carmen XXI ; (ff. 246-252v) carmen XXII ; (ff. 252v-264) carmen XXIII ; (ff. 264-274) carmen XXIV		● Catalogue en ligne	● 0192

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
274v-275	Georgius Choeroboscus	De figuris poeticis	<ul style="list-style-type: none"> ● TLG 4093.010 	redactio prima			13		Sine titulo; f. 275v uacuum		<ul style="list-style-type: none"> ● Catalogue en ligne 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sandri, 2023 ● 0192