

**[COTE] Numéro diktyon : 52464**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 2826**

## Type de cote :

Actuelle

## Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2826	<a href="#">Lien</a>	

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copist. III
Catherine de Médicis	16	1519-1589	Reine de France	possesseur			1912				
Niccolo Ridolfi card.	16 (1/2)	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur							
Piero Strozzi	16		Maréchal de France. Lorsque la veuve de Piero Strozzi fait transporter en France ses collections d'objets et de livres, les manuscrits rejoignent la bibliothèque de Catherine de Médicis sur la promesse d'une compensation qui ne sera jamais payée.	possesseur							

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copist. III
Δημήτριος Δαμιλάς	15-16		A Florence entre circa 1480 et 1490, où il est le protégé de Démétrius Chalcondyle et copie des mss notamment pour les Médicis ; puis à Rome à partir de 1490, où il devient copiste de la Vaticane en 1506	copiste		Voir RGK II		93	127	160	04-Damilás, Demetrio

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	M. Muttini, « Appunti sulla circolazione del Pluto di Aristofane in età umanistica (I). Gli apografi dei vetustiores e delle recensioni bizantine », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 14, 2019, p. 1-40 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				3

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-51*	Aristophanes comicus	Plutus					16					
051-105*	Aristophanes comicus	Nubes					16					