

[COTE] Numéro diktyon : 52478

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 2840

## Type de cote :

Actuelle

## Remarque :

Olim Colbert 3988

## Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2840	<a href="#">Lien</a>	

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			283	Colbert, Jean-Baptiste					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Μάρκος Μουσοῦρος	15-16	1470 ca. - 1517	Originaire de Crète, arrive à Florence en 1492 avec Janus Lascaris dont il fut l'élève ; il vit à Padoue de 1503 à 1509 et à Venise de 1509 à 1516	copiste		Voir RGK I			265	359	433	066-Musurus, Marcus	Marcus Musurus

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cataldi Palau, « La vita di Marco Musuro alla luce di documenti e manoscritti », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 45, 2004, p. 295-369				351
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014		Description synthétique du codex		492-493
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-120 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	D. Speranzi, « La scrittura di Marco Musuro. Problemi di variabilità sincronica e diacronica », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 187-196, 775-779				192 n. 18
	D. Speranzi, « Vicende umanistiche di un antico codice. Marco Musuro e il 'Florilegio' di Stobeeo », <i>Segno e Testo</i> , 8, 2010, p. 313-350				345 n. 110

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-37v*	Lycophron	Alexandra					16					● R(III)0192