

[COTE] Numéro diktyon : 52499

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2861

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2861	Lien	
Gallica numérisation	gr. 2861 couleurs	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II
Catherine de Médicis	16	1519-1589	Florentine, fille de Lorenzo di Piero de' Medici, duc d'Urbine. Reine de France, épouse de Henry II Valois	possesseur			caterina-de-medicis-regina-di-francia	2460					
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur				109230					
Piero Strozzi	16	1510-1558	Maréchal de France. Lorsque la veuve de Piero Strozzi fait transporter en France ses collections d'objets et de livres, les manuscrits rejoignent la bibliothèque de Catherine de Médicis sur la promesse d'une compensation qui ne sera jamais payée.	possesseur				109810					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II
Ἀντώνιος Δαμιλάς	15 med.-16 in.		Μεδιολανεύς Κρής τὸ γένος ; il semble avoir effectué toute sa carrière en Crète	copiste	013-67v, 077-82v	Voir RGK II		102469	22	30	34	030- Damilas, Antonius	24- Damilás, Antonio

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	51
1922	H. Omont, <i>Fac-similés de manuscrits grecs des XVe et XVIe siècles reproduits en photolithographie d'après les originaux de la bibliothèque nationale</i> , Paris, Alphonse Picard, 1887 (Version en ligne)	Catalogues			9 n°3 et pl.
	P. Canart, M. Agati, « Copie et reliure dans la Rome des premières décennies du XVIe siècle, Autour du Cardinal's shop », <i>Scripta</i> , 2, 2009, p. 9-38				37
	F. Giannachi, « Glosse a Pindaro, Ol. I str. α' nei commentarii bizantini e postbizantini », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 93-112 (Version en ligne)				96
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne)				
	D. Marcotte, « Une carte inédite dans les scholies aux Halieutiques d'Oppien. Contribution à l'histoire de la géographie sous les premiers paléologues », <i>Revue des études grecques</i> , 123, 2010, p. 641-659				649 n. 37
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)		Constitue le "paquet" Ridolfi n° 32 catalogué en 1645		602
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-89*	Oppianus Anazarbensis	Halieutica					15-16					
089-120*	Pindarus	Olympia					15-16					