

**[COTE] Numéro diktyon : 52502**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2864**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

| Répertoire           | Numéro   | Url                  | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 2864 | <a href="#">Lien</a> |          |

**Copistes, possesseurs & autres**

| Nom                    | Siècle | Dates     | Remarque  | Nature     | Folios | Commentaire  | IRHT -<br>Personnes | Archivio<br>dei<br>possessori<br>(Bibl.<br>Marciana) | Pinakes -<br>auteur |
|------------------------|--------|-----------|---|------------|--------|--------------|---------------------|--|---------------------|
| Henri de Mesmes        | 16     | 1532-1596 | Fils de Jean-Jacques de Mesme   | possesseur |        |              | 107488              |  |                     |
| Jean-Baptiste Colbert  | 17     | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur |        | Colbert 3934 | 873                 | Colbert,<br>Jean-Baptiste                            |                     |
| Jean-Jacques de Mesmes | 15-16  | 1490-1569 |   | possesseur |        |              | 107489              |  |                     |

| Nom                                      | Siècle | Dates     | Remarque  | Nature     | Folios   | Commentaire      | IRHT -<br>Personnes | Archivio<br>dei<br>possessori<br>(Bibl.<br>Marciana) | Pinakes -<br>auteur |
|--|--------|-----------|---|------------|----------|------------------|---------------------|--|---------------------|
| Louise de Mesmes,<br>duchesse de Vivonne | 17-18  | 1640-1709 | Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.  | possesseur |          |                  | 103912              |  |                     |
| Niccolò Leonico Tomeo                    | 15-16  | 1456-1531 | Disciple de Démétrios Chalcondyle ; il enseigne la philosophie aristotélicienne à Padoue à partir de 1497 ; à partir de 1504, il enseigne la littérature grecque et latine à Venise ; retourne à Padoue en 1506 | copiste    | 031-130v | Vide Cariou 2014 | 110337              | Leonico Tomeo,<br>Niccolo<br>(2)                     | 1637                |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires | Tome | Pages                                   |
|------------|---|------------|--------------|------|---|
| 0192       | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   | Catalogues |              | III  | 51                                      |
|            | M. Cariou, « A propos d'un manuscrit de Niccolò Leonico Tomeo, le modèle de l'édition princeps du Lapidaire orphique », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 49-78   |            |              |      | 62, 63, 69                              |
|            | C. Giacomelli, « Giovanni Battista da Lion (c. 1480-1528) e la sua biblioteca greca », <i>Quaderni per la storia dell'Università di Padova</i> , 49, 2016, p. 35-159  |            |              |      | 145-146 (+ pl. 6)                       |
|            | C. Giacomelli, « Su di un codice greco di Giovanni Zaccaria Attuario nella Biblioteca civica di Padova (C.M. 644) », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 13, 2018, p. 93-127 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |            |              |      | 126                                     |
|            | C. Giacomelli, « Medica Patavina. Codici greci di medicina a Padova fra Bessarione, Niccolò Leonico Tomeo e Marco Antonio Della Torre (?) », <i>Revue d'histoire des Textes</i> , 16, 2021, p. 75-113 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                          |            |              |      | 87 n. 43, 90                            |
|            | C. Giacomelli, « Niccolò Leonico Tomeo e Omero. Gli studi giovanili di un aristotelico del Rinascimento », <i>Il Pacioli. Studi sulla riscoperta umanistica di Omero</i> , Biblioteca del Centro Studi "Mario Pancrazi" 4, Edizioni Nuova PRHOMOS, 2023, p. 161-187 |            |              |      | 170                                     |
|            | D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |            |              |      |   |
|            | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                       |            |              |      | 314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert) |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (1)

| Folios   | Auteur               | Oeuvre               | Identifiant | Recension<br>ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle   | Date | Commentaire       | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|----------------------|----------------------|-------------|------------------------|-----|-----------|----------|------|-------------------|---------|------|---------|
| 001-158v | Anthologia<br>Graeca | Anthologia<br>Graeca |             |                        |     |           | 15 (2/2) |      | Inc. et des. mut. |         |      | ● 0192  |