

## [COTE] Numéro diktyon : 52571

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2932

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2932	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532		
Guillaume Pellicier	15-16	1490 ca-1568	Ambassadeur de François Ier à Venise (1539-1542) où il acquiert de mss pour le roi et pour son propre compte ; évêque de Maguelonne	possesseur		Rincel 2022. Envoi probable de Guillaume Pellicier à Fontainebleau lors de son ambassade à Venise	4366		
Καΐσαρ Στρατηγός	15 (4/4)		ἀναγνώστης ; actif à Florence entre 1490 et 1494	copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	106234	292	348eb

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		III	62
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999				88 (n° 34)
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-7177-2165-2				42 (n. 145), 43 (n. 154)
	S. Martinelli Tempesta, « L'Isocrate di Michele Sofianòs », <i>Acme. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano</i> , 58, 2005, p. 301-316 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				303 n. 5

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Martinelli Tempesta, « Missing Archetype : the Transmission of the Isocratean Corpus and the Problems of the constitutio textus », <i>Handschriften- und Textforschung heute : Zur Überlieferung der griechischen Literatur : Festschrift für Dieter Harlfinger aus Anlass seines 70. Geburtstages</i> , Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2014, p. 43-54				
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	M. Menchelli, « Forme di circolazione delle parenetiche e lettura umanistica di Isocrate. Prime osservazioni su stemmatica e flussi di contaminazione nella seconda famiglia », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 233-268				239, 241, 242, 245 n. 25, 257
	M. Menchelli, « Il Parm. 200 e la tradizione dell'Ad Demonicum del corpus delle opere di Isocrate dal codice di Heidelberg, UB, Pal. gr. 356 al dopo Mistrà di Michele Suliardo, a Rodolfo Agricola », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 121-132 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				121, 122 n. 3, 123, 124, 128
	M. Palombo, « Letture dionee nell'Umanesimo : tra Filelfo e Bessarione », <i>Italia Medioevale e Umanistica</i> , 62, 2021, p. 209-239				232 n. 66
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				265-277
	M. Vallozza (éd), <i>Isocrate. Per una nuova edizione critica</i> , Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 251, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2017				
	E. Zingg, « Der Par. gr. 2931 und der Laur. pl. 58,5 als Vorlagen des Archidamos-Textes der editio princeps von Isokrates », <i>Eikasmos</i> , 22, 2011, p. 389-407				
	E. Zingg, « Osservazioni sulla ricezione dell'Archidamo nella Germania del Cinquecento », <i>Isocrate : per una nuova edizione critica, a cura di Maddalena Vallozza</i> , Studi - Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria" 251, Firenze, Leo S. Olschki, 2017, p. 167-202 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-222-8235-4				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15 (1/2)					

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
004v--154*	Isocrates Atheniensis	Opera					15 (1/2)					