

## [COTE] Numéro diktyon : 52578

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2939

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire           | Numéro   | Url                  | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 2939 | <a href="#">Lien</a> |          |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                                | Siècle   | Dates           | Remarque   | Nature     | Folios    | Commentaire  | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT - Personnes | RGK I | Album de copistes I       | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | DBI |
|------------------------------------|----------|-----------------|--|------------|-----------|--|--------|---------|------------------|------------------|-------|---------------------------|--|-----|
| Ermolao Barbaro il Giovane         | 15       | 1454-1493       | Fils de Zaccaria, petit-fils de Francesco  | possesseur |           | Annotateur, identifié par Harlfinger (voir Vendruscolo 2016)   | 149    | 194     | 1309             | 104327           |       |                           |  |     |
| Fontainebleau, Bibliothèque royale | 16 (1/2) |                 |  | possesseur |           |  |        |         |                  | 104532           |       |                           |  |     |
| Gian Francesco d'Asola             | 15-16    | 1498 ca-1557 ca | Sa bibliothèque (77 mss grecs) a été acquise par François Ier par l'intermédiaire de son ambassadeur à Venise, Guillaume Pellicier ; Une autre partie est arrivée dans la famille Pithou | possesseur |           | initiales Asola  |        |         |                  | 102676           |       |                           |  |     |
| Γεώργιος Αλεξάνδρου                | 15 (2/2) |                 | ἱερεὺς   | autre      | 65....87v | Annotations, voir Sicherl (1997) qui renvoie à une communication personnelle de D. Harlfinger ; voir en dernier lieu Samorì (2019) | 72     | 89      |                  | 104741           | 54    | 001-Alexander, Georgius   |  |     |
| Ζαχαρίας Καλλιέργης                | 15-16    | 1473-1524 ca    | Κρής   | autre      |           | Réviseur (identification: V. Chatzopoulou)   | 156    | 197     | 1587             | 106255           | 119   | 013-Callierges, Zacharias |  |     |

| Nom          | Siècle | Dates     | Remarque | Nature | Folios | Commentaire   | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | IRHT - Personnes | RGK I | Album de copistes I | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | DBI          |
|--------------|--------|-----------|----------|--------|--------|---|--------|---------|------------------|------------------|-------|---------------------|--|--------------|
| Aldo Manuzio | 15-16  | 1449-1515 |          | autre  |        | Annotateur, voir Cataldi Palau ; identification contestée par Speranzi (2018) |        |         | 1766             | 3231             |       |                     | Manuzio Aldo                             | manuzio-aldo |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type                               | Commentaires                                | Tome | Pages       |
|------------|--|------------------------------------|---|------|-------------|
| 0192       | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  | Catalogues                         |   | III  | 65          |
|            | L. Canfora, <i>Inventario dei manoscritti di Demostene</i> , Padova, Editrice Antenore, 1968   | Études sur la tradition manuscrite | n° 157                                      |      | 51          |
|            | F. Samorí, « Gli scoli di Ulpiano a Demostene del Par. gr. 2939 appartenuto a Ermolao Barbaro e la tradizione demostenica », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 59-2018, 2019, p. 193-216   | Études sur le manuscrit            | Apographe de l'Ambr. A 54 inf.              |      | passim      |
|            | V. Chatzopoulou, « Zacharie Calliergis et Alde Manuce : éléments d'une étude à l'occasion de la découverte d'un nouveau manuscrit-modèle de l'édition aldine de Sophocle (a. 1502) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 197-207, 781-784 |                                    | Révisé par Z. Calliergis en vue de l'Aldine |      | 202         |
|            | E. Despotakis, T. Ganchou, « Géorgios Alexandros Chômatas, successeur de Dèmètrios Chalkokondylès à la chaire de grec de l'université de Padoue (1475/76-1479) », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 76, 2018, p. 233-265  |                                    |   |      | 258         |
|            | D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974   |                                    |   |      |             |
|            | S. Kaklamanes, « Giovanni Gregoropulo, copista di libri greci e collaboratore di Aldo Manuzio a Venezia », <i>Aldo Manuzio: la costruzione del mito = Aldus Manutius: the Making of the Myth</i> , Venezia, Marsilio, 2016, p. 105-125. ISBN : 978-88-317-2594-1. Meeting Name: Aldo Manuzio e la costruzione del mito (Conference)  |                                    |   |      | 115 (n. 21) |
|            | S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo manoscritto della biblioteca di Ermolao Barbaro il Giovane: il Mutin. gr. α.K.3.31 (gr. 200) con il commento agli «Analitici primi» di Giovanni Filopono », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 8, 2019, p. 275-302   |                                    |   |      | 293         |
|            | I. Pérez Martín, « Un livre d'heures grec illustré: Escorial X.IV.16 », dans C. Gastgeber (éd), <i>Pour l'amour de Byzance. Hommage à Paolo Odorico</i> , Eastern and Central European Studies 3, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2013, p. 175-189  |                                    |   |      | 180         |
|            | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |                                    |   |      | 255-263     |
|            | Source bibliographique non identifiée  |                                    |   |      | 351         |
|            | D. Speranzi, « La scrittura di Aldo e il suo ultimo carattere greco (con uno sconosciuto esemplare di tipografia) », dans N. Vacalebri (éd), <i>Five Centuries later. Aldus Manutius. Culture, Typography and Philology</i> , Firenze, Leo S. Olschki, 2018, p. 29-60 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |                                    |   |      | 44-45, 47   |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires   | Tome | Pages             |
|------------|---|------|--|------|-------------------|
|            | F. Vendruscolo, « Un voluttuoso dessert di Ermolao Barbaro: postille autografe al Vat. Barb. gr. 214 », dans F. di Brazzà, I. Caliaro, R. Norbedo, R. Rabboni, M. Venier (éd), <i>Le carte e i discepoli. Studi in onore du Claudio Griggio</i> , Udine, Forum, 2016, p. 175-187 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |      |  |      | 179               |
|            | F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007 |      | Manuscrit possédé par Ermolao Barbaro le Jeune ; il a été acquis avant 1503 par Aldo Manuzio et, après une révision par Zacharias Calliergis, il a été utilisé comme modèle pour l'édition des Commentarioli d'Ulpien ; il est ensuite passé à Gianfrancesco d'Asola, héritier d'Alde Manuce |      | 118               |
|            | N. Zorzi, « Per la tradizione manoscritta dell'inedito commento all'Etica nicomachea di Giorgio Pachimere: I. Il Marc. gr. 212 di Bessarione e i suoi apografi. II. Ermolao Barbaro e il commento di Pachimere (con una proekdosis del cap. 18) », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 12, 2015, p. 245-304, tavv. 1-8   |      | La seconde unité codicologique (ff. 64-251v) a été souscrite par Nikolaos Vlastos le 13 juillet 1484 ; annotations d'Ermolao Barbaro dans le texte et en marge (ajouts aux scholies d'Ulpien à Démosthène)   |      | 280 et n. 122-126 |
| 0619g      | A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998  |      |  |      |                   |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres  | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|---|----------|
| 1      | 001-63 | 15     |      | Papier            |          | <b>Copistes :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Έμμανουήλ Ζαχαρίδης</li> </ul> <b>Possesseurs :</b><br><br><b>Autres :</b> |          |

## Témoins (4)

| Folios    | Auteur      | Oeuvre                        | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev.     | Biblio. |
|-----------|-------------|-------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|----------|---------|
| 001-13    | Demosthenes | Philippicae (Or. 4, 6, 9, 10) |             |                     |     |           | 15     |      | I-II        |         |          | • 0192  |
| 013-18v   | Demosthenes | De Halonneso (Or. 7)          |             |                     |     |           | 15     |      |             |         | • Biblio | • 0192  |
| 019-35v*  | Demosthenes | Philippicae (Or. 4, 6, 9, 10) |             |                     |     |           | 15     |      |             |         |          | • 0192  |
| 035v-63v* | Demosthenes | De corona (Or. 18)            |             |                     |     |           | 15     |      |             |         |          | • 0192  |

| Numéro | Folios  | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres  | Révision |
|--------|---------|--------|------|-------------------|----------|---|----------|
| 2      | 064-251 | 15     | 1484 | Papier            |          | <b>Copistes :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ermolao Barbaro il Giovane</li> <li>● Νικόλαος Βλαστός</li> <li>● Αντώνιος Μαρκουτζάς</li> </ul> <b>Possesseurs :</b><br><br><b>Autres :</b> |          |

#### Témoins (4)

| Folios    | Auteur          | Oeuvre                               | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire                                     | Contenu | Rev.     | Biblio. |
|-----------|-----------------|--------------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---------|----------|---------|
| 064--251v | Demosthenes     | Opera                                |             |                     |     |           | 15     | 1484 | Scholia Vlpiani in uarias Demosthenis orationes |         |          | ● 0192  |
| 064-66    | Vlpianus rhetor | Prolegomena in Demosthenis Orationes |             |                     |     |           | 15     | 1484 |   |         | ● Biblio |         |
| 066--251v | Vlpianus rhetor | Scholia in Demosthenem               |             |                     |     |           | 15     | 1484 |   |         |          |         |
| 066--251v | Libanius        | Argumenta orationum Demosthenicarum  |             |                     |     |           | 15     | 1484 |   |         | ● Biblio |         |