

[COTE] Numéro diktyon : 52580

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2940

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2940	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur	PLP
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur			104532						
Ἀνδρόνικος Ἐπαρχος	15		Médecin et grand-père de l'humaniste Antoine Eparque (cf. B. Mondrain, "Janus Lascaris copiste et ses livres", p. 424)	possesseur		Annotateur, cf. Mondrain 2014a	102336						
Ἀντώνιος Ἐπαρχος	15-16	1492-1571		possesseur			104278	23	32	36	035-Eparchus,255 Antonius		
Γεώργιος Παχυμέρης	13-14	1242-1310		copiste	partim	Voir Golitsis 2010, qui renvoie à D. Harlfinger	104824		89	115		2147	22186

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	65-66
	L. Canfora, <i>Inventario dei manoscritti di Demostene</i> , Padova, Editrice Antenore, 1968	Études sur la tradition manuscrite	n° 158		51-52

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cancela Cilleruelo, « The codices Monacensis graeci 490 and 432 and the text of Demosthenes's First Philippic », <i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 61-83				80
	P. Golitsis, « Copistes, élèves et érudits: la production de manuscrits philosophiques autour de Georges Pachymère », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 157-170, 757-768		Copiste: Georges Pachymère (identification récente de D. Harlfinger)		157 n. 2
	D. Harlfinger, « Parekbolaia palaiographika », <i>Parekbolai</i> , 1, 2011, p. 287-296				pl. 2
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999				90 (n° 37)
	M. Laffitte, <i>Reliures royales du Département des manuscrits: 1515-1559</i> , Conférences Léopold Delisle, Paris, Bibliothèque nationale de France, 2001 (Version en ligne). ISBN : 978-2-7177-2165-2				42 (n. 147)
	S. Martinelli Tempesta, « Un recentior demostenico dimenticato: il Par. gr. 2999 tra Gregorio ieromonaco, Matteo Camariota e Guillaume Budé », dans T. Martínez Manzano, F. Hernández Muñoz (éd), <i>Del manuscrito antiguo a la edición crítica de textos griegos homenaje a la profesora Elsa García Novo = From the ancient manuscript to the critical edition of Greek texts: a Festschrift to Prof. Elsa García Novo</i> , Clásicos Dykinson. Monografías, Madrid, Editorial Dykinson, 2019, p. 225-240. ISBN : 978-84-13-24299-6. OCLC: 1178995178				236
	S. Martinelli Tempesta, « Tricliniana et 'Planudea'. Alcune osservazioni sul Demostene Paris. Coislin. 339 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 247-278				258, 260, 261
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	B. Mondrain, « Le rôle de quelques manuscrits dans l'histoire du texte de Démosthène : remarques paléographiques et philologiques », <i>Demosthenica libris manu scriptis tradita. Studien zur Textüberlieferung des Corpus Demosthenicum Internationales Symposium in Wien, 22.-24. September 2011</i> , Wiener Studien 36, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014, p. 199-226				206, 208, 209, 210
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				182 n .36
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				230-238
	F. Samorí, « Gli scoli di Ulpiano a Demostene del Par. gr. 2939 appartenuto a Ermolao Barbaro e la tradizione demostenica », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 59-2018, 2019, p. 193-216				199, 200
	R. Stefec, « Zur Geschichte der Handschriften des Francesco Patrizi und des Antonios Eparchos », <i>Nέα 'Ρώμη</i> , 9, 2012, p. 245-260				257

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--334*	Demosthenes	Opera					13					
062-72*	Synesius Cyrenensis	Dion	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 5635 ● TLG 2006.015 				13					