

## [COTE] Numéro diktyon : 52591

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 2951

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 2951	<a href="#">Lien</a>	

### Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Plut., 60. 03	Actuelle	Oui	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur	RGK I
Niccolo Ridolfi card.	16 (1/2)	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur							
Ἰάνος Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur			197	245	Lascaris, Janus	Iohannes Rhyndacenus Lascaris	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur	RGK I
Ἰωάννης Ἀργυρόπουλος	14-15	1393/1394-1487	Κωνσταντινουπολίτης ; participe au Concile de Ferrare-Florence en 1438 ; de 1441 à 1444 à Padoue dans l'entourage de Palla Strozzi et Pietro da Montagnana ; puis à Florence (chair au Studio de 1456 à 1471 puis de 1477 à 1481), maître de Laurent de Médicis, Politien, Alamanno Rinuccini, Donato Acciaiuoli ; mort à Rome en 1487	copiste	308-319 ; titres: 202v, 203	Voir RGK II	212	263		Argyropulus Iohannes	158
Ἰωάννης	9 ex.-10 in.			copiste	001-250v	Voir RGK II	255				193

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Aletta, « Un codice poco noto in minuscola libraria antica: il Morgan 655 », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 43-62				52 n. 28
	A. Aletta, « La "minuscola quadrata". Continuità e discontinuità nelle minuscole librerie della prima età macedone », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 97-128				115
	G. Aujac, « Recherches sur la tradition du Περί συνθέσεως ὀνομάτων de Denys d'Halicarnasse », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 1974, p. 1-44				30
	D. Bianconi, « I Codices Graeci Antiquiores tra scavo e biblioteca. Tradizioni di studio e modelli di descrizione », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 99-135				
	T. Dorandi, « Il 'diario' dei sogni di Elio Aristide. Per una interpretazione del primo Discorso Sacro (47 Keil) », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 51-69				67
	B. Flusin, « Le livre et l'empereur sous les premiers Macédoniens », <i>Bulgaria Mediaevalis</i> , 3, 2012, p. 71-83				72
	D. Jackson, « An Old Book List Revisited: Greek Manuscripts of Janus Lascaris from the Library of Cardinal Niccolò Ridolfi », <i>Manuscripta</i> , 43-44, 1999, p. 77-133				92
	S. Lucà, « Attività scrittorica e culturale a Rossano : da S. Nilo a S. Bartolomeo da Simeri (secoli X-XII) », <i>Atti del congresso internazionale su S. Nilo di Rossano. 28 settembre - 1° ottobre 1986</i> , Rossano, Grottaferrata, 1989, p. 25-73				
	M. Luzzatto, « Codici tardoantichi di Platone ed i cosiddetti 'Scholia Arethae' », <i>Medioevo greco</i> , 10, 2010, p. 77-110				101
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	I. Pérez Martín, « Elio Aristides en el Monasterio de Cora », dans F. Hernández Muñoz (éd), <i>La tradición y la transmisión de los oradores y rétores griegos. Tradition and Transmission of Greek Orators and Rhetors</i> , Berlin, Logos Verlag, 2012, p. 213-238				216, 222

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Pérez Martín, « Aristides' Panathenaikos as a Byzantine Schoolbook: Nikephoros Gregoras' Notes on Ms. Escorial Φ.1.18 », dans A. Cuomo, E. Trapp (éd), <i>Toward a Historical Sociolinguistic Poetics of Medieval Greek</i> , Byzantioç. Studies in Byzantine History and Civilization 12, Turnhout, Brepols, 2017, p. 85-107				86, 91
	L. Quattrocelli, « Maxime Planude éditeur d'Aelius Aristide », <i>Revue des études grecques</i> , 122, 2009, p. 145-162				
	D. Speranzi, « Codici greci appartenuti a Francesco Filelfo nella biblioteca di Iano Laskaris », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 467-496				
	D. Speranzi, « Esplorazioni riccardiane. Il «Vangelo» di Marsilio Ficino », dans G. Garelli, A. Rodolfi (éd), <i>Fructibus construere folia. Omaggio a Vittoria Perrone Compagni</i> , Biblioteca Palazzeschi 29, Firenze, Società editrice Fiorentina, 2020		A propos du copiste des ff. 138-153v (cercle de Constantin Lascaris à Messine)		100 n. 25
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Aristides Aelius	Opera					10	0906-0907				
001--319*	Aristides Aelius	Opera					10-15					