

[COTE] Numéro diktyon : 52596

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 2956

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21389	Lien	
Gallica numérisation	gr. 2956	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur		acquisition auprès de Torquato Bembo vers 1556-1558	107488		
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Colbert 1218	873	Colbert, Jean-Baptiste	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur			107489		
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur			103912		
Niccolò Leonico Tomeo	15-16	1456-1531	Disciple de Démétrios Chalcondyle ; il enseigne la philosophie aristotélicienne à Padoue à partir de 1497 ; à partir de 1504, il enseigne la littérature grecque et latine à Venise ; retourne à Padoue en 1506	copiste	001-78v, 223v, 224v	Cf. Cariou 2014	110337	Leonico Tomeo, Niccolo (2)	1637

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	72
	M. Wittek, « Liste des manuscrits de Lucien », <i>Scriptorium</i> , 6, 1952, p. 309-323 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	n° 94		315
	M. Cariou, « A propos d'un manuscrit de Niccolò Leonico Tomeo, le modèle de l'édition princeps du Lapidaire orphique », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 49-78				51, 58 n. 46, 59, 62, 63, 70, 76
	S. Follet, <i>Philostrate. Sur les héros</i> , Collection des universités de France. Série grecque 531, Paris, Les Belles Lettres, 2017. ISBN : 978-2-251-00617-8. OCLC: 1011093667				
	S. Fortuna, « Niccolò Leonico Tomeo e Galeno: manoscritti, edizioni e traduzioni », <i>Storia della tradizione e edizione dei medici greci. Atti del VI Colloquio internazionale, Paris 12-14 aprile 2008</i> , Collectanea 27, Napoli, M. D'Auria, 2010, p. 323-336				328, 329
	E. Gamba, « Un nuovo manoscritto copiato da Niccolò Leonico Tomeo (Par. gr. 1833). Appunti per la ricostruzione della sua biblioteca », <i>Eikasmos</i> , 25, 2014, p. 329-360				335 n. 32, 348
	P. Hoffmann, « Autres données relatives à un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 98, 1986, p. 673-708 (Version en ligne)				706
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	E. Marquis, <i>Lucien. Oeuvres. Tome 12 : Opuscules 55-57</i> , Collection des universités de France Série grecque 530, Paris, Les Belles Lettres, 2017. ISBN : 978-2-251-00615-4				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)		Ensemble de deux volumes avec le BnF gr. 2955		314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)
	Source bibliographique non identifiée				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Vendruscolo, « La "Consolatio ad Apollonium" fra Mistrà (?) e Padova: apografi quattrocenteschi del Bruxellensis 18967 », <i>Bollettino dei Classici</i> , serie Terza, fasc. 17, 1996, p. 3-35		Même copiste que dans l'Oxford. Bodl. Holkham gr. 97 (276)		10, 27

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (11)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-3	Philostratus Flavius Maior	Heroicus					15 (2/2)		Excerpta (sectiones 43, deinde 53-54: ed. L. De Lannoy, Leipzig, 1977)		● Biblio	
005-10v	Lucianus	Podagra					15 (2/2)				● Biblio	
011-14	Lucianus	Ocypus					15 (2/2)				● Biblio	
014v-30v	Lucianus	Dialogi meretricii					15 (2/2)				● Biblio	
030v-49	Lucianus	Dialogi deorum					15 (2/2)				● Biblio	
049-57	Lucianus	Dialogi marini					15 (2/2)				● Biblio	
057-80	Lucianus	Dialogi mortuorum					15 (2/2)				● Biblio	
081-219v	Lucianus	Opera					15 (2/2)				● Biblio	
156-170	Lucianus	Quomodo historia conscribenda sit									● P	
223v	Aristophanes comicus	Nubes					15 (2/2)		Fragmentum e scholiis in v. 1131 (ed. W. J. W. Koster, Prolegomena de comoedia. Groningen 1974)		● Biblio	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
224v	Lucianus	Amores					15 (2/2)		Fragmentum ; sequitur (f. 224v) epigramma ad Orippum		• Biblio	