

[COTE] Numéro diktyon : 52657

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 3012

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 3012 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes |
|-----------------------|--------|-----------|---|------------|--------|--------------|--|------------------|
| Jean-Baptiste Colbert | 17 | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur | | Voir Jackson | Colbert, Jean-Baptiste | 873 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|-------|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | III | 91-92 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------------------|---|------|--------------------|
| | L. Canfora, <i>Inventario dei manoscritti di Demostene</i> , Padova, Editrice Antenore, 1968 | Études sur la tradition manuscrite | n° 176 | | 56 |
| | M. Wittek, « Liste des manuscrits de Lucien », <i>Scriptorium</i> , 6, 1952, p. 309-323 (Version en ligne) | Études sur la tradition manuscrite | n° 98 | | 315 |
| | D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 51-59 | | anc. Colbert. 1532 et 4532 ; Luciani Varia ; a appartenu à Sarantenus Galeainos [Σαραντηνός] [f. 50v] ; acquis avant septembre 1679 et relié entre 1679 et 1681 | | 56 |
| | F. Lenz, C. Behr, <i>P. Aelii Aristidis Opera quae exstant omnia Orationes I-XVI complectens</i> , Lugduni Batavorum, Brill, 1976-1980 | | n° 155 | | LVII |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 915-1038 (Colbert) |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (5)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|-------------------|-------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001--118 | Lucianus | Opera | | | | | 14 | | | | | |
| 118-130* | Plato philosophus | Apologia Socratis | | | | | 14 | | | | | |
| 130-131* | Iohannes Stobaeus | Anthologium (Ioh. Stobaei) | | | | | 14 | | | | | |
| 131--147* | Demosthenes | Philippicae (Or. 4, 6, 9, 10) | | | | | 14 | | | | | |
| 147--266* | Aelius Aristides | Opera | | | | | 14 | | | | | |