

[COTE] Numéro diktyon : 52668

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 3023

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 3023	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur	Bibale
Ἰάκωβος Διασωρινός	16	?-1563	Ἕλλην, Ῥόδιος, Κύριος τῆς Δωρίδος ; originaire de Rhodes et actif à Chios en 1541 (où il étudie auprès de Michel Hermodore Lestarchos), à Venise en 1543-1545. Ensuite bibliothécaire de la Bibliothèque royale de Fontainebleau, dont il a rédigé, avec Ange Vergèce et Konstantinos Palaiokappas, le catalogue. En 1561-1562 il se trouve à Chypre	copiste	140v (lin. 15-22), 143 (lin. 18-29), 145v (lin. 16-30) - 146, 148 (lin. 10-29), 149v (lin. 6-29), 153v (lin. 11-31) - 154v, 158rv ; le titre: 72	Voir RGK II ; cf. Garcia Bueno 2017	143	191	241	032-Diassorinus Iacobus	1389	104042

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		III	94

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Krumbacher, « Studien zu den Legenden des hl. Theodosios », <i>Sitzungsberichte der Philosophisch-Philologischen und Historischen Classe der K.B. Akademie der Wissenschaften zu München</i> , 1893, p. 220-379 (Version en ligne)	Éditions utilisant le manuscrit	sigle H (ed. De genesi hominum)		343
	M. Sandri, <i>Trattati greci su barbarismo e solecismo</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 135, Berlin/Boston, De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 9783110659085	Éditions utilisant le manuscrit	sigle E		112-113
	R. Foerster, <i>Libanius. Opera. Vol. V Declamationes I-XII</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, Lipsiae, Teubner, 1909		n° 202		188-189
	C. García Bueno, <i>El copista griego Jacobo Diasorino (s. XVI): estudio paleográfico y codicológico de sus manuscritos. Tesis doctoral</i> , Madrid, Universidad Complutense, 2017 (Version en ligne)				
	M. Laffitte, F. Le Bars, <i>Reliures royales de la Renaissance : la Librairie de Fontainebleau, 1544-1570. Catalogue de l'exposition</i> , Paris, 1999				101 (n° 42c)
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15-16					

Témoins (13)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-16v	Libanius	Achillis ad Ulixem antilogia (Decl. 5)					15-16					● Foerster, 1909
016v-24	Libanius	Legatio Menelai (Decl. 3)					15-16					● Foerster, 1909
024v	Grammatica	De barbarismo (tr. 3 Sandri)					15-16					● Sandri, 2020
024v-25	Grammatica	De soloecismo (tr. 4 Sandri)					15-16					● Sandri, 2020
032-43v	Libanius	Morosi de uxore loquaci querela (Decl. 26)					15-16		cum subscriptione rubricata			● Foerster, 1909
046v-47	Splenius	De generatione hominis	● Psellos CET.DISC.21				15-16		sine auctoris nomine			● Krumbacher, 1893
047v	Libanius	Archidami defensio (Decl. 24)					15-16		des. mut. αὐτὸ καταλιμπάνων ἀνεύθυνον			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
048-60	Plutarchus	De garrulitate					15-16					
060-65*	Plutarchus	De cupiditate diuitiarum					15-16					
065-67v*	Plutarchus	Animine an corporis affect. sint peiores					15-16					
067v-72*	Plutarchus	Aqua an ignis sit utilior					15-16					
072--158*	Eustathius Thessalonicensis ep.	Commentarius in Dionysium Periegetem					15-16					
072--158*	Dionysius Periegeta	Orbis descriptio					15-16					