

[COTE] Numéro diktyon : 52694

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 3049

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 3049	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III
Charles de Montchal	16-17	1589-1651	Archevêque de Toulouse. Après sa mort, ses héritiers mettent en vente les manuscrits qui finissent par être achetés, au plus tôt en 1655, par Nicolas Fouquet.	possesseur		Voir Rincel 2022. Montchal n° 131	107748			
Charles-Maurice le Tellier	17-18	1642-1710	Archevêque de Reims. Acquiert une partie des manuscrits du surintendant Nicolas Fouquet après sa disgrâce ; en 1700, fait don de sa collection à la Bibliothèque royale	possesseur			3824			
Γεώργιος Ἐρμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste	001-115v	Voir RGK II	104771	61	80	102

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III
Georges d'Armagnac	16	1500 ca-1585	Évêque de Rodez et de Vabres, ambassadeur auprès du pape Paul III	possesseur		Voir Rincel 2022	1495			

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		III	100
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				269, 270, 271, 272
	B. Mondrain, « La collection de manuscrits grecs d'Adolphe Occo », <i>Scriptorium</i> , 47, 1988, p. 156-175				159 n. 12
	P. Morantin, <i>Lire Homère à la Renaissance : philologie humaniste et tradition grecque</i> , Travaux d'humanisme et renaissance 575, Geneve, Droz, 2017. ISBN : 978-2-600-01911-8. OCLC: ocn999759231				
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		De la collection personnelle de Georges d'Armagnac (cotes G7 et G 15)		94-129 (Hermonyme), 160-172 (Budé), 289-293 (D'Armagnac), 719-735 (Montchal), 1105-1118 (Le Tellier)
	Source bibliographique non identifiée				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
080v-116*	Iulius Pollux	Liber Quotidianae Collocutionis					15					