

[COTE] Numéro diktyon : 52702

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 3057

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Colbert 0274

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 3057	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			283	Colbert, Jean-Baptiste				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur								
Κωνσταντῖνος Παλαιοκάππας	16		ὁ Κυδωνιάτης	copiste		Voir RGK II			225	316	364	074-Palaeocappa, Constantinus

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Calvié, <i>Jean-Baptiste-Gaspard d'Ansse de Villosion. Le voyage à Venise: la recherche de manuscrits grecs inédits à la fin du XVIIIe siècle</i> , Essais. Philologie 11, Toulouse, Anacharsis, 2017. ISBN : 979-10-92011-43-2. OCLC: 1112283227				
	T. Dorandi, « Diogene Laerzio fra Bisanzio e l'Italia meridionale. La circolazione delle Vite dei filosofi tra la Tarda Antichità e l'età paleologa », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 99-172				157, n. 238
	C. García Bueno, « El copista cretense Constantino Paleocapa: un estado de la cuestion », <i>Estudios Bizantinos</i> , 1, 2014, p. 198-218				
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne)				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-120 (Version en ligne)				
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
0128g	T. Dorandi, <i>Laertiana. Capitoli sulla tradizione manoscritta e sulla storia del testo delle Vite dei filosofi di Diogene Larzio</i> , Beiträge zur Altertumskunde 264, Berlin, New York, de Gruyter, 2009				
0139t	D. Muratore, <i>Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti</i> , Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001				
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-602v*	Macrembolitissa Eudocia	Uiolarium					16					● R(III)0192