

## [COTE] Numéro diktyon : 53066

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0309

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	suppl. gr. 0309	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Paris, Couvent des Jacobins de la rue Saint-Honoré (Dominicains)				possesseur		Voir Rincel 2022	108640				
Ἰσίδωρος καρδινάλιος	14-15	1385-1463	Métropolitte de Kiev et de toute la Russie (1436-1458), Cardinal-prêtre de Ss. Marcellino e Pietro (1439-1451), Cardinal-évêque de Sabina (1451-1463), Patriarche latin de Constantinople (1458/1459-1463)	copiste		Voir RGK II	106105	155	205	258	1567

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Jean Du Tillet	16	?-1570	Il convient de distinguer deux homonymes : Jean du Tillet l'Aîné, sieur de La Bussière, protonotaire et secrétaire du roi de France, greffier civil au Parlement de Paris (ca. 1500-nov. 1570) [= le greffier] et Jean du Tillet le Jeune, évêque de Saint Briec (1553-1564), puis de Meaux (16 déc. 1565-nov. 1570) [= l'évêque], décédé la même année que son frère aîné, qui fut chargé par François Ier de rechercher des manuscrits dans les bibliothèques des monastères et qui en fit collection. C'est lui qui semble avoir possédé les manuscrits grecs.	possesseur		Voir Rincel 2022	110309				

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Bravo García, I. Pérez Martín, « El Escorialensis T. III. 4: Un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 439-466				461 n. 80
	C. Dendrinou, « Emperor Manuel II Palaeologus' unpublished Letter to his spiritual fathers David and Damianos », dans C. Dendrinou, I. Giarenis (éd), <i>Bibliophilos. Books and Learning in the Byzantine World. Festschrift in Honour of Costas N. Constantinides</i> , Byzantinisches Archiv 39, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021, p. 131-190 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-071849-2. DOI: 10.1515/9783110718492-006				142
	C. Förstel, D. Grosdidier de Matons, « Quelques manuscrits grecs liés à Manuel II Paléologue », dans B. Atsalos, N. Tsironi (éd), <i>Πρακτικά του 6. Διεθνούς Συμποσίου Ελληνικής Παλαιογραφίας (Δράμα, 21-27 Σεπτεμβρίου 2003). Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 375-386, 1116-1120				375-378, 381, 384-385
	C. Förstel, F. Vinourd, « Reliures constantinopolitaines des XIVe et XVe siècles: questions de localisation et de datation », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 209-232				220, 230
	A. Gioffreda, « I testimoni delle Metafrasi dei Salmi di Manuele File. Isidoro di Kiev, Gerardo di Patraso e il suo sodale Stamazio », <i>Segno e Testo</i> , 19, 2021, p. 329-370				340-342, 345

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Isépy, « Remarks on Codex Collegio Greco 4 and the Scribes of Manuel II Palaiologos », dans F. Barone, C. Macé, P. Ubierna (éd), <i>Philologie, herméneutique et histoire des textes entre Orient et Occident. Mélanges en hommage à Sever J. Voicu</i> , Instrumenta patristica et mediaevalia 73, Turnhout, Brepols, 2017, p. 39-69 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-503-57033-4 978-2-503-57034-1. DOI: 10.1484/M.IPM-EB.5.113030				58 n. 57
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones con el monograma de los Paleólogos y el monasterio de Pródromo-Petra: una nueva interpretación », <i>Scriptorium</i> , 73, 2019, p. 171-181				180 n. 48
	I. Pérez Martín, A. Muñoz Martínez, « El Tetraevangelio Escorial y.III.7: un ejemplo de la influencia de la pintura de iconos en la ilustración de códices de época paleóloga », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 6, 2009, p. 477-495				490 n. 52
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testa</i> , 6, 2008, p. 389-458				375-378, 381, 384-385
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				393-395, 1218
	A. Rollo, « A proposito del Vat. gr. 2239: Manuele II e Guarino (con alcune osservazioni sulla scrittura di Isidoro di Kiev) », <i>Nea Rômê</i> , 3, 2006, p. 373-388				374, 380
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
R(III)1912	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale</i> , Paris, 1883 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Manuel Palaeologus II imp.	Theodori despotae laudatio funebris					14-15					