

[COTE] Numéro diktyon : 53102

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0352

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21429	Lien	
Gallica numérisation	Suppl. gr. 0352	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	suppl. gr. 0352	Lien	Notice d'H. Omont

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana				possesseur		N° 200 inventaire de 1481, ed. Devreesse ; n° 137 inventaire anonyme de la salle grecque sous Jules II (1504-1505) (In quarto banco), ed. Cardinali ; n° 199 inventaire de Vigili (In quinto scamno supra, n° 21), ed. Cardinali ; n° 199 inventaire des lemmata transcrits par Vigili (in V scamno supra, n° 21), ed. Cardinali ; n° 234 inventaire de 1518ca ed. Sosower - Jackson - Manfredi ; ce ms. est arrivé à Paris à l'occasion des confiscation napoléoniennes et n'a jamais été restitué	1027	1257

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues			

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)1912	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale</i> , Paris, 1883 (Version en ligne)	Catalogues			
	A. Colonna (éd), <i>Himerii Declamationes et Orationes cum deperditarum fragmentis, Scriptorum Graeci et Latini, Romae, typis Publicae Officinae polygraphicae</i> , 1951	Éditions utilisant le manuscrit	ms. R		
	C. Pellizzari di San Girolamo, <i>Il retore e i magistrati. Imerio, declamazioni frammentarie e Orazioni 31, 46, 47</i> , Minima Philologica. Serie greca 9, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022. ISBN : 978-88-3613-223-2	Éditions utilisant le manuscrit	ms. R		
	M. Tomadaki, <i>Carmina iambica</i> , Corpus Christianorum. Series Graeca 100, Turnhout, Brepols, 2023. ISBN : 978-2-503-60447-3	Éditions utilisant le manuscrit	sigle S		xliv-xlvii
	D. Raïos, <i>Φιλοστράτεια: έρευνες στη χειρόγραφη παράδοση τών Φιλοστράτειων έπιστολών</i> , Ιωάννινα, 1997	Études sur la tradition manuscrite	n° 37 (sigle Ps)		135-140
	M. Tomadaki, <i>Ιωάννης Γεωμέτρης, Ιαμβικά Ποιήματα. Κριτική έκδοση, μετάφραση και σχόλια</i> , Thessaloniki, 2014 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	sigle S (le manuscrit principal)		
	G. Cardinali, <i>Inventari di manoscritti greci della Biblioteca Vaticana sotto il pontificato di Giulio II (1503-1513)</i> , Studi e testi 491, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015				83 ; 114 ; 209-210 ; 302
	L. Cresci, « Percorsi di self assertiveness nei Poemi di Giovanni Geometra », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VII Congresso nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 93-103				99
	G. De Gregorio, « Teodoro Prodromo e la spada di Alessio Contostefano (Carm. Hist. LII Hörandner) », <i>Νέα Ρώμη</i> , 7, 2010, p. 191-295				233 et n. 87 et 88
	M. De Groote, « The manuscript tradition of John Geometres' Metaphrasis of the Odes », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 2, 2007, p. 1-19 (Version en ligne)		Alors qu'il se trouvait à la Bibliothèque Vaticane, ce ms. a servi à L. Allacci pour copier le Vat. Barb. gr. 74		2, 3
	L. Floridi, « Scrupoli morali di un copista. Il Par. gr. 1630 e Caritone del monastero τών Όδηγών », <i>Mira Varietas Lectionum</i> , Akribos anaginoskein/άκριβώς ανάγιωσκειν 2, Potenza, Basilicata University Press [BUP], 2021, p. 131-149 (Version en ligne). ISBN : 978-88-313-0914-1				131, 134, 135 (et n. 18)
	L. Floridi, « Interventi censori nell'Anthologia Planudea », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021-09-01, p. 1079-1116 (Version en ligne)				1088 et passim
	M. García Valdés, L. Llera Fueyo, L. Rodríguez-Noriega Guillén, <i>Aelianus, De natura animalium</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana 2006, Berlin, New York, de Gruyter, 2009				
	E. Marquis, « Le corpus épistolaire du Londiniensis Harleianus 5566 : Lettres de Brutus, de Théophylacte Simocatta et d'Alciphron », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 821-835				825, 827, 829, 830, 832, 833, 834, 835
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	I. Pérez Martín, « Les Kephalaia de Chariton des Hodèges (Paris, BnF, gr. 1630) », <i>Encyclopedic Trends in Byzantium ? Proceedings of the International Conference held in Leuven, 6-8 May 2009</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 212, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2011, p. 361-386				380
	A. Rhoby, « Varia lexicographica II », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 62, 2012, p. 111-138				131
	A. Rhoby, « Labeling poetry in the middle and late Byzantine period », <i>Byzantion</i> , 85, 2015, p. 259-283				267

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Sachet, <i>Publishing for the Popes: the Roman Curia and the Use of Printing (1527-1555)</i> , Library of the Written Word 80, Leiden - Boston [MA], E.J. Brill, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-90-04-34864-6				
	N. Serikoff, « ΣΕΙΕΦ ΕΧΕΙΜΑΤ ΙΣΧΑΡΟΠ ΚΑΙ ΤΗΝ ΡΑΣΤΑΝ », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 47, 1997, p. 81-85				
	M. Tomadaki, E. Van Opstall, « The Tragedians from a Byzantine Perspective: Book Epigrams on Aeschylus, Sophocles and Euripides », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 193-220 (Version en ligne)				204 n. 42
	M. Tomadaki, « The Reception of Ancient Greek Literature in the Iambic Poems of John Geometres », <i>Middle and late Byzantine poetry. Texts and contexts</i> , Turnhout, Brepols, 2018, p. 73-95				73-74

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13		Papier			

Témoins (18)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-5*	Iohannes Moschus	Pratum spirituale	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 7376 ● BHG 1440z-1442t 				12					
005-22v	Himerius	Declamationes et orationes					13				● P	
023-106	Aelianus Claudius	De natura animalium					13					
106v-132	Aelianus Claudius	Variae historiae					13					
135-140	Theodosius Diaconus	De Expugnatione Cretae					13			Incipit Ῥώμη παλαιὰ μὴ φθόνει τὸν δεσπότην	<ul style="list-style-type: none"> ● IRHT inc. ● P 	
140v-141v	Philostratus Flavius Maior	Epistulae					13		Epistulae amatoriae			● Raïos, 1997
142-145	Theophylactus Simocatta	Epistulae					13					
145v	Hippocrates medicus	Ep. ad Ptolemaeum regem de sanitate tuenda	<ul style="list-style-type: none"> ● TLG 0751.001 				18					
145v	Hippocrates medicus	Ep. ad Ptolemaeum regem de sanitate tuenda	<ul style="list-style-type: none"> ● TLG 0751.001 				13					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
145v	Astrologica, astronomica	Computus							Methodus inueniendi Paschatis	Incipit Κράτος εἴ τις ἔχει	● IRHT inc. ● P	
148	Historica	Quaedam					13		De Laconum breuiloquio	Incipit Ὅτι οἱ Λάκωνες βραχυλόγοι	● IRHT inc.	
148	Brutus epistolographus	Epistulae					13					
148-149v	Alciphron	Epistulae					13		Epistulae mut.			
150r-v	Philostratus Flauius Maior	Epistulae					13					
152v-153v	Iohannes Cyriotes Geometra	Progymnasmata 2-3: De horto encomia					13		Declamatio de horto (Progymnasmata VI, Oratio 2 ; ed. A.R. Littlewood, The Progymnasmata of Iohannes Geometres, Amsterdam Hakkert 1972, p. 7, linn. 1 ss.)	Desinit Οὕτως ἄρα θάλλων ὁ κήπος	● IRHT	
153v-155v	Iohannes Cyriotes Geometra	Hymni in sanctam Deiparam					13					
155v-176	Iohannes Cyriotes Geometra	Carmina uaria					13					
176r--179r	Iohannes Cyriotes Geometra	Canticorum metaphrasis					13					