

[COTE] Numéro diktyon : 53136

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0388

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Le ms. est arrivé à Paris suite au traité de Campoformio (1797)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	suppl. gr. 0388	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	suppl. gr. 0388	Lien	Notice d'H. Omont

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Mosé del Brolo da Bergamo	11-12			autre		Il écrit la traduction latine en interligne (voir Ronconi ; mais voir La Barbera)	107771	
Scipione Maffei	18		En 1712, il découvre des manuscrits grecs à la Biblioteca capitolare de Verone: il alors commence à apprendre la langue et la paléographie grecques	possesseur		Note de don en latin à la bibliothèque capitulaire de Verone	58048	
Verona, Biblioteca capitolare				possesseur		Note de don par Scipione Maffei	110477	1265

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)1912	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale</i> , Paris, 1883 (Version en ligne)	Catalogues			
	L. Ferreri, <i>La tradition manuscrite du recueil de Théognis de Maxime Planude à l'édition Aldine (1496)</i> , Studi e Testi 547, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2021. ISBN : 978-88-210-1065-1. OCLC: 1294932827	Études sur la tradition manuscrite			57-57, 63-66

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Aleotti, « Sull'eliminatio descriptorum nella tradizione manoscritta dei Theognidea », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 35-109 (Version en ligne)				35
	R. Burri, « Michele Apostolio e la produzione di manoscritti di contenuto geografico : il Parm. Pal. 9 nel suo contesto », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 51-60 (Version en ligne)				52 n. 3
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162				141
	F. Condello, « Sulla posizione del Par. Gr. 2739 (D) nello stemma codicum dei Theognidea », <i>Incontri di filologia classica</i> , 18, 2018-2019, p. 1-102				
	F. Condello, « Planude su Teognide. Correzioni, corruzioni, tecniche ecdotiche: primi sondaggi », <i>Mira Varietas Lectionum</i> , Akribos anaginoskein/ἀκριβῶς ἀναγινώσκειν 2, Potenza, Basilicata University Press [BUP], 2021, p. 81-130 (Version en ligne). ISBN : 978-88-313-0914-1				82
	A. Jacob, « Une bibliothèque médiévale de Terre d'Otrante (Parisinus gr. 549) », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , NS 22-23 (XXXII-XXXIII), 1985-1986, p. 285-315				
	P. La Barbera, « Correggere e tradurre la poesia: il caso del Parisinus Suppl. Gr. 388 », <i>Lexis</i> , 38, 2020, p. 579-634 (Version en ligne)				
	P. La Barbera, « La traduzione latina delle Sententiae pseudo-focilidee nel Paris. Suppl. Gr. 388 », <i>Medioevo Greco</i> , 21, 2021, p. 357-397				
	P. La Barbera, « Lo Pseudo-Focilide a Verona: note sulla storia del Par. Suppl. Gr. 388 e dei suoi discendenti negli ambienti guariniani (con un'edizione del Trattato sugli spiriti di Guarino Veronese) », <i>Schede Umanistiche</i> , 37.1, 2023, p. 109-138				passim
	P. La Barbera, « Extracting Pseudo-Phocylides' Maxims », <i>The Vatican Library Review</i> , 2, 2023, p. 213-218				216
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 44, 1990, p. 33-79				
	S. Lucà, « Doroteo di Gaza e Niceta Stetato. A proposito del Neap. gr. 7 », dans R. Gentile Messina (éd), <i>Bisanzio e le periferie dell'impero. Atti del Convegno Internazionale nell'ambito delle Celebrazioni del Millenario della fondazione dell'Abbazia di San Nilo a Grottaferrata (Catania, 26-28 novembre 2007)</i> , Acireale - Roma, Bonanno, 2011, p. 145-180		Le ms. n'est pas italo-grec: plus probablement, il a été réalisé à Constantinople où, au 12e s., Mosè del Brolo a fait la traduction latine interlinéaire, voir Ronconi		172 n. 105
	D. Marcotte, « La Periegesi di Dionigi tra Bisanzio e l'Italia nel sec. XII », <i>Quaderni di storia</i> , 35, 2009, p. 89-104				
	D. Marcotte, « Ὁφέλιμόν τι χρῆμα περιήγησις. Une explication tardo-antique de Denys d'Alexandrie », dans S. Sørensen (éd), <i>Sine fine. Studies in honour of Klaus Geus on the occasion of his sixtieth birthday</i> , Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2022, p. 379-392		Sigle A		379 n. 1, 380, 389 n. 62
	S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo codice con marginalia dello scriba G alias Gian Pietro da Lucca: l'Ambr. M 85 sup. Con una postilla sull'Ambr. A 105 sup. e Costantino Lascaris », dans G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi (éd), <i>Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta</i> , Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2015, p. 425-444				436 n. 37
	P. Pietrosanti, « Quando gli ebrei alessandrini componevano nel greco dei poeti antichi. Il manoscritto inedito Phillipicus graecus 10613 dello Pseudo-Focilide », <i>Quaderni del Cairoli</i> , 33, 2019, p. 115-136 (Version en ligne)				
	M. Reeve, « Dionysius the Periegete in Miscellanies », <i>Il codice miscellaneo. Tipologie e funzioni. Atti del Convegno internazionale (Cassino, 14-17 maggio 2003)</i> , Segno e testo 2, Cassino, 2004, p. 365-378				370-375, 378
	A. Rey, « Un manuscrit de la Renaissance contenant les Homero-centra », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1991, p. 603-616				606, 607-608

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Ronconi, <i>La traslitterazione dei testi greci: una ricerca tra paleografia e filologia</i> , Quaderni della Rivista di bizantinistica 7, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, 2003. ISBN : 978-88-7988-146-3. OCLC: 248913842				
	F. Ronconi, « Il codice Parisino Suppl. gr. 388 et Mosè del Brolo da Bergamo », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 47, 2006, p. 1-24		Manuscrit de provenance orientale et non occidentale		
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-113	10					

Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
004--45*	Cosmas hymnographus	Opera					10					
004--45*	Eudocia Athenais Augusta	Homerocentones	● CPG 6025				10					
045r-v*	Posidippus epigrammaticus	Epigrammata					10					
046-75v*	Theognis elegiacus	Gnomae					10					
075v-80*	Phocylides elegiacus gnomicus	Carmina					10					
088-89*	Antipater Sidonius	Epigrammata					10					
089-113v*	Dionysius Periegeta	Orbis descriptio					10		Cum latina versione interlin. saec. XII			