Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 53356

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0621

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	suppl. gr. 0621	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Trabzon, Monê Peristeras, fonds principal, 47 [mss dispersés]	Ancienne		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Papadaki, « Manolis Glyzounis, Greek Publisher and Copyist in Venice in the Second Half of the Sixteenth Century », dans R. Piccione (éd), *Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice*, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 115-146 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-005				126 n. 73 et 74
	R. Stefec, « Aspekte griechischer Buchproduktion in der Schwarzmeerregion », *Scripta*, 7, 2014, p. 205-233				221 n. 16
0192	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				
R(III)1912	H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits du Supplément grec de la Bibliothèque nationale*, Paris, 1883 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
305-306*	Manuel Quidam	Opera					17					